

NATURCYL

ECOTURISMO Y NATURALEZA

Revista Nº 1-2022

www.naturcyl.es

Tribulaciones

de un director general

La Natura

la última esperanza para la cultura

Castilla y León

turismo sostenible en sus espacios naturales

Montañismo

inclusivo

La Red Starlight

preservación del cielo nocturno y desarrollo sostenible

Pacios Vivos

para renaturalizar la escuela

23-25 de septiembre de 2022
Feria Internacional de Ecoturismo

SIERRA DE LA CULEBRA
MUCHA VIDA Y BELLEZA POR DESCUBRIR

ZAMORA

la belleza interior



Fotografía de portada:
Senda del Roblón
Parque Natural Montaña Palentina
Palencia
© Carlos Sánchez / Náyade Nature Photostock

Edita:
Naturcyl
www.naturcyl.es
info@naturcyl.es

© Naturcyl y los autores

Consejo editorial:
Carlos Sánchez Alonso
Fernando Barrio Fuentenebro

Naturcyl no comparte necesariamente las
opiniones expresadas por los autores en los
artículos expresados.

Déposito Legal:
DL ZA 115-2022

Diseño y Maquetación:
Náyade Graphics & Design

Colaboran en este número:
Joaquín Araújo
Isabel Martín Velasco
Quico Arribas
Eric Arroyo
Antonia M. Varela
Jordi Sargatal Vicens
Joaquín Sanz-Zuasti
Carlos Sánchez Alonso
Fernando Barrio Fuentenebro
Ángel González Pieras
Sonsoles Martí



@naturcyl @NATURCYL @NATURCYL1



sumario

- Editorial **5**
- Tribulaciones de un director general **6**
Ángel González Pieras
- La natura es la última esperanza para la cultura **10**
Joaquín Araújo
- Castilla y León apuesta por el turismo sostenible en sus
espacios naturales protegidos..... **12**
Isabel Martín Velasco
- Montañismo inclusivo: compartiendo senderos porque
están ahí **18**
Quico Arribas y Eric Arroyo
- La red Starlight: preservación del cielo nocturno y desarrollo
sostenible local a través del astroturismo **22**
Antonia M. Varela
- Patios vivos para renaturalizar la escuela **26**
Jordi Sargatal Vicens
- Bajo los cielos de Ruesga..... **30**
Sonsoles Martí
- Proyecto: “Actuaciones para la conservación del milano real
en Castilla y León **32**
Joaquín Sanz-Zuasti
- Programa de actividades Naturcyl 2022 **34**
- Expositores Naturcyl 2022 **46**

Patrocinadores oficiales de Naturcyl



Con la colaboración de



Castilla y León

PARECE QUE LA CONOCES, PERO NO.

Si quieres vivir algo nuevo, visita Castilla y León,
un lugar donde disfrutar de lo que ya conoces
y sorprenderte con lo que aún no.



Junta de
Castilla y León

editorial

Estimado lector, tienes entre tus manos el número uno de la revista “Naturcyl, Ecoturismo y Naturaleza”, una publicación que nace con la celebración de la V Edición de la Feria Internacional de Ecoturismo Naturcyl. Esta revista pretende ser un instrumento de comunicación, para difundir proyectos e iniciativas sobre ecoturismo, desarrollo rural y conservación de la naturaleza, de todos aquellos actores implicados en este sector, pero también, al menos en este primer número, para dar a conocer el amplio programa de conferencias y actividades de Naturcyl 2022.

El primer número de una publicación es siempre un desafío humano, intelectual y económico, pero también es una gran ocasión para celebrar la consecución de un proyecto en el que se ha invertido tanta dedicación, trabajo e ilusión.

“Naturcyl, Ecoturismo y Naturaleza” será un centro de difusión y promoción de los valores del ecoturismo, o lo que es lo mismo, el viajar de forma responsable a áreas naturales, colaborando en su conservación, sosteniendo el bienestar de la población local y creando conocimiento a través de la interpretación y educación de todas las personas implicadas: ecoturistas, empresas, administraciones y población local. Asimismo, pretende ser una plaza pública de discusión de ideas, tan necesarias en estos momentos tan turbulentos y críticos para la naturaleza a nivel global.

En este primer número tenemos el honor de contar con grandes colaboraciones, como la del prestigioso naturalista y escritor Joaquín Araújo o la de Jordi Sargatal, uno de los mejores ornitólogos y gestores ambientales de nuestro país. El montañismo inclusivo, de la mano del Colectivo Montaña Palentina Inclusiva y el astroturismo que nos lo acerca la Dra. Antonia Varela, directora gerente de la Fundación Starlight. Todos tienen su espacio en este primer número.

Castilla y León apuesta de forma decidida por el turismo sostenible en los espacios naturales protegidos, de este tema escribe Isabel Martín Velasco de la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León, que nos introducirá en las posibilidades que ofrece la Carta Europea de Turismo Sostenible (CETS). Esta herramienta voluntaria, en el que todos los actores implicados, gestores de los espacios protegidos, empresas, agencias de turismo y administraciones... se comprometen a elaborar un plan de acción que mejore la sostenibilidad del turismo en esas áreas protegidas.

Esperamos que esta nueva publicación tenga en el futuro la fuerza vital que tiene la ya afianzada Feria de Ecoturismo Naturcyl, que celebra este año su quinta edición en el impresionante parque natural de Montaña Palentina.

Carlos Sánchez Alonso
Director de Naturcyl

Tribulaciones de un director general

Ángel González Pieras
Director General de Turismo
Consejería de Cultura, Turismo y Deporte
Junta de Castilla y León

Agujas de Cardaño. Parque Natural Montaña Palentina. © Carlos Sánchez

Analizando un día la estatua que en conmemoración a David Livingstone se erguía sobre las cataratas Victoria, un amigo me aseguró tajante: “estoy seguro de que se pasó toda su vida pensando en el orden de prioridades que adoptaría al volver a Gran Bretaña: qué postre pediría, qué visita sería la primera que realizaría, qué lugar elegiría como primer descanso..., y al final, agobiado por las dudas, decidió no retornar”.

En ocasiones pasamos toda la existencia programando decisiones, palabras, actos futuros, y luego la vida, cuando te ofrece la posibilidad de ejecutarlos, te arrasa de golpe, y te deja casi sin aliento y sumido en una tremenda confusión.

He pasado treinta años siendo indio y ahora se me ha ofrecido la oportunidad de convertirme en vaquero. Durante mucho tiempo he reflexionado sobre la gestión pública del turismo ligado a la naturaleza desde distintos cargos empresariales, y ahora la generosidad de alguien, de algunos, me ha permitido dedicarme a la cosa administrativa. ¿Me asaltará el presunto síndrome Livingstone?

Pues va a ser que no. Por lo menos por el momento. Como mi puesto es el de director general de Turismo y prelude una revista sobre una feria de ecoturismo, me cabe la satisfacción de anunciar que una de las primeras decisiones que adopté el día de mi toma de posesión -82 años antes de que lo hiciera Churchill, y lo digo como mera anécdota, no vayan a creer cosa distinta- fue la de separar la regulación del ecoturismo del turismo activo, dotando al primero de su propia regulación. La realidad en esta materia va más deprisa que la normativa, y considero desproporcionado que a los actores del ecoturismo se les exija los mismos requisitos que a los de turismo activo para desempeñar su actividad. Por ello estamos ultimando un proyecto de decreto que presentaremos al titular de la Consejería y al Consejo de Gobierno para su consideración en el plazo más breve posible.

Dicho esto –que puede ser interpretado como auto justificación que me separa de Livingstone- considero que el Turismo engarzado con la Naturaleza es esencial en Castilla y León. Como lo es el que va ligado al Patrimonio y a actividades culturales. No puede ser

de otra manera teniendo en cuenta nuestra cantidad de recurso primario disponible y las experiencias que la naturaleza proporciona. En Castilla y León, 814.549 hectáreas forman parte de la Red de Espacios Naturales Protegidos. Pocos lugares existen en donde se pueda cumplir la máxima de Goethe que ha protagonizado mi vida: *Adquiro felicitas in herbis et lapidibus*: la felicidad entre una pizca de verde y la magnífica belleza de unas rocas. El desafío es hacerla compatible con la protección de las áreas naturales y potenciar el respeto y la preservación del estilo de vida de las zonas rurales.

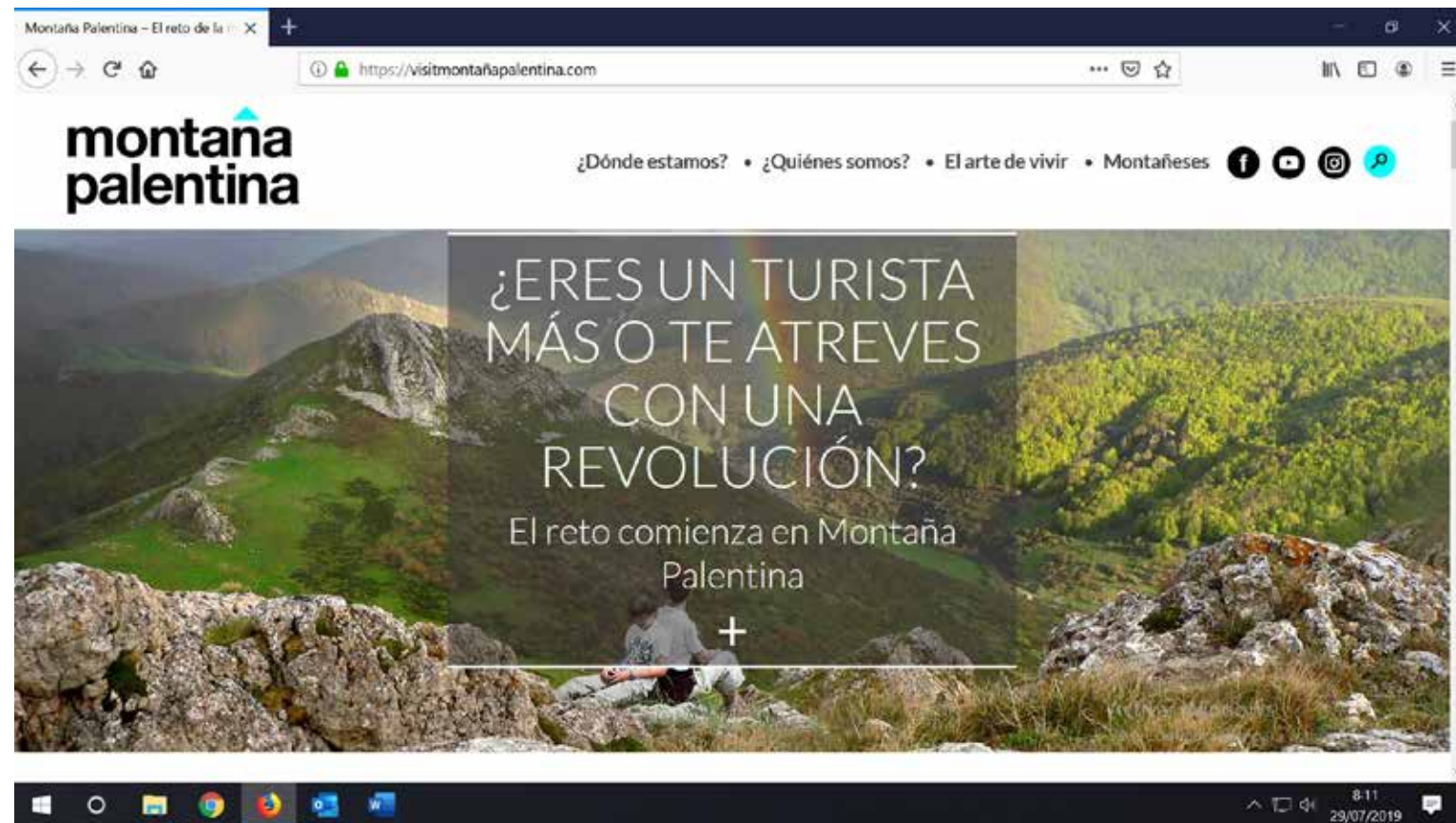
Hace unos años, cuando era miembro del Patronato del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido, una inspectora alemana que había recalado en Torla para enjuiciar la renovación del diploma de Patrimonio Mundial me liberó de cualquier ápice de complejos al enseñarme que naturaleza y humanización deben ir de la mano si no quieren perder una y otra su fundamento máximo. Estoy completamente de acuerdo -y es la línea de mi discurso- en la Declaración del primer Congreso Nacional de Ecoturismo celebrado en la bellísima localidad de Daimiel en noviembre del 2016: no otra

cosa es el ecoturismo que el viaje a un área natural en pos de su conocimiento, de su disfrute, de realizar un viaje en el tiempo que mejore su aprecio y por lo tanto, desde ese aprecio, poder contribuir a la conservación tanto del ecosistema como de la población local.

Creo con recia convicción que ferias –qué polisémica en español la palabra feria- como Naturcyl contribuyen a ello. Por eso el apoyo decidido que le proporciona el gobierno regional. Acentúo también el acierto de la elección de la localidad de Ruesga, en la montaña palentina, como lugar de ubicación de las celebraciones y reuniones. La montaña palentina es uno de esos privilegiados lugares en donde el arte va de la mano de la naturaleza. Invito a descubrir ese mágico ensamblaje entre piedra y campo que conforma el paisaje; inmiscuirse en la lucha del ser humano a través de los tiempos por domeñar la montaña y dejar impronta de su presencia para asegurar el futuro de las generaciones, no para cimentar su hipoteca. No hay otra manera de concebir el progreso. No existe forma distinta de concebir la Humanidad.

visitmontañapalentina.com

Hemos preparado un espacio web para que el mundo comprenda lo que sentimos en Montaña Palentina, para que nadie se quede sin ganas de conocer Montaña Palentina, sus valores naturales, sus gentes, su patrimonio,...



EXTREMADURA

www.turismoextremadura.com | www.territorioeurobird.com





La natura es la última esperanza para la cultura

Joaquín Araújo

Valle de Liébana y Picos de Europa desde Montaña Palentina. © Carlos Sánchez.

Encuentros como los que nos imantan hacia RUESGA y la montaña palentina son mucho más que una reunión de naturalistas, de promotores y practicantes del viaje no convencionalmente turístico o, si se quiere, de curiosos. Lo sepan o no, ya sean organizadores, expositores o asistentes, la programación de tan generosos como contundentes actos, a los que resulta obligado considerar culturales, se debe a que cada día somos más conscientes de que no se puede dar ni un paso más sin la VIDA Y SUS REGALOS. Ciertamente respiramos, bebemos y comemos lo que las destrezas de la VIVACIDAD han conseguido para su propia continuidad y la nuestra. Pero lo mayoritario en esta cultura occidental, que ha sido capaz de imponerse como civilización única del planeta, es la arremetida torpeza de conseguir que seamos trágicamente muy pocos los que nos percatamos, reconocemos y, especialmente, correspondemos a la Natura. Instalados en la arrogancia supremacista, abonados al mal gusto y a la codicia, la devastación ocupa ya demasiados territorios y rigen casi todas las actuaciones de esta en realidad inculta cultura.

Porque cuando se ha conseguido que respiremos lo que se está asfixiando, cuando bebemos lo que se ahoga, cuando comemos lo que está siendo envenenado o cuando la tierra es enterrada por cemento y cenizas, todo ello muy por encima de lo debido, entonces la cultura incumple la casi totalidad de sus propósitos y se amenaza a sí misma. Entre otras obviedades porque ha conseguido amenazar a todos los paisajes, a todos los otros seres vivos y a los procesos y sistemas que permiten la excepcionalidad de la VIDA. No van estas palabras desasistidas de las más contundentes confirmaciones por parte de la comunidad científica. Hay tantos informes, diagnósticos, pronósticos circulando por todas partes que no creo necesarios insistir en los datos concretos de la devastación del planeta. Pero sí en resumirlos, todos ellos, con una suerte de macabra metáfora. La Civilización que se llama a sí misma Culta - y todos los empeños de la cultura humana están vinculados precisamente a la supervivencia, continuidad, siempre a través del CUIDADO, de las vidas humanas- se ha convertido en aliada activa de la muerte. La muerte, de momento, de los otros seres

vivos y de lo que les hacía posible. Thanatos, en efecto, no sabe de fronteras, nunca se detiene en lugar alguno y también es cada día mayor el número de humanos que sufren las consecuencias de que no seamos mínimamente recíprocos con lo que nos da la VIDA.

Somos muchos los que hemos afirmado en incontables ocasiones que la Natura no nos necesita en absoluto y sí nosotros, mucho, a ella.

Todo ello, insisto, con excepciones tan decentes y talentosas como NATURCYL, que pasa a ser parte de la salida de emergencias que estamos necesitando todos, dado que ya arde demasiado de nuestro hogar.

Como llevo muchos años trashumando por toda suerte de convocatorias destinadas a que conozcamos y defendamos la Natura, considero tener suficientes referencias como para afirmar lo que acaban de leer. Porque además hay que valorar el escenario. Son los lugares pequeños, malparados por la historia, pero todavía nos destruidos, los que consiguen multiplicar la coherencia y la sensibilidad. De hecho, la simple inserción, no digamos contemplación, ya son actos que nos completan. Mientras que lo urbano te arranca de tus propias raíces el derredor natural te las devuelve.

Los criterios dominantes, eso que llamamos actualidad o estar en la onda están muy lejos de

considerar este tema como suficientemente atractivo, pero yo lo lanzo hacia la indiferencia de la mayoría porque estoy convencido de que necesitamos, cada día más, muchas más fusiones, no gastronómicas, ni musicales que seguramente están ya tan hechas que deben sobrar unas cuantas. Me refiero a confluencias entre la CULTURA y la VIVACIDAD. Porque si nos queda alguna esperanza está precisamente en la misma Natura que, como no pocas veces se ha aireado en RUESGA, es no solo lo que consigue, consiente, mantiene y prolonga la vida sino nuestra principal fuente ética y estética para que empecemos a ser agradecidos con lo que realmente importa. Eso que se aprende en momentos y lugares como NATURCYL.

Castilla y León apuesta por el turismo sostenible en sus espacios naturales protegidos



Isabel Martín Velasco
Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León

En Castilla y León existen actualmente 33 espacios naturales protegidos (ENP) bajo diversas denominaciones o categorías de protección (parque nacional, natural o regional, reserva natural, monumento natural, paisaje protegido) y, en su interior o en sus áreas de influencia socioeconómica, se ubica una importante oferta turística.

El volumen de visitas que recibe la Red de Espacios Naturales Protegidos de Castilla y León sobrepasa el millón y medio de visitas anuales, por lo que se tiene

entre sus objetivos que estos territorios funcionen como destinos turísticos sostenibles, basándose en sus importantes condiciones para el disfrute de la naturaleza y la realización de actividades al aire libre, compatibilizando así la conservación con una mejora de la calidad de vida y del desarrollo socioeconómico y permitiendo frenar la despoblación del medio rural.

Para evitar que en estos territorios se desarrollen modelos turísticos poco idóneos con la fragilidad de los paisajes que protegen estas figuras legales, Castilla y León ha



Sierra de Gredos (Av).



Montaña Palentina (Pa).



Sabinars del Arlanza - LaYecla (Bu).



Hoces del Río Riaza (Sg).



Las Batuecas-Sierra de Francia (Sa).



Valle de Iruelas (Av).

apostado por el turismo sostenible mediante la implantación de Carta Europea de Turismo Sostenible (CETS) en seis de sus espacios.

Turismo sostenible en los espacios naturales de Castilla y León

La Carta Europea de Turismo Sostenible, reconocimiento que otorga la Federación EUROPARC, es un instrumento y un compromiso voluntario en el que todos los actores implicados en el desarrollo turístico (gestores de áreas protegidas, empresarios turísticos y agencias de viajes, administraciones públicas y entidades privadas), se comprometen a elaborar un plan de acción participado que mejore la sostenibilidad del turismo en el área protegida.

Castilla y León inició el proceso de adhesión a la CETS en el año 2007 con el parque natural Las Batuecas-Sierra de Francia (Salamanca). Le siguieron las acreditaciones de la reserva natural Valle de Iruelas (Ávila), parque regional Sierra de Gredos (Ávila) y parque natural Hoces del Río Riaza (Segovia). El último en acreditarse, en el año 2015, ha sido



Parque Natural Montaña Palentina.



Castañar de El Tiemblo, Reserva Natural Valle de Iruelas.



Grupo de Trabajo CETS PN Sabinas del Arlanza-La Yecla (Monasterio de San Pedro de Arlanza).

el parque natural Montaña Palentina (Palencia). En breve se sumará el parque natural Sabinas del Arlanza – La Yecla (Burgos).

El interés de esta acreditación en el seno de la Fase I radica en el sistema de trabajo: en todas las cartas se constituye un Grupo de Trabajo multidisciplinar, representativo y operativo, que elabora el Dossier de Candidatura, la estrategia y un plan de acción de forma participada. Los documentos elaborados en el seno del Grupo de Trabajo se validan a través del Foro Permanente, ente de participación en el que existe una representación de todos los agentes locales y regionales implicados en el desarrollo turístico del territorio y en la conservación de los recursos naturales y culturales de cada espacio natural protegido.

Continuando con la Fase II, un centenar de empresas turísticas de Castilla y León han iniciado el proceso de adhesión a la CETS para avanzar de manera conjunta con los gestores de los espacios naturales protegidos



Reserva Natural Valle de Iruelas.

hacia un turismo sostenible en sus territorios.

Cabe destacar que para llevar a cabo estos objetivos, la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio de la Junta de Castilla y León, con la colaboración de la Fundación del Patrimonio Natural, ha invertido la cantidad de 350.000 € para la contratación de dos asistencias técnicas que abordan, de un lado la coordinación

de las cinco Cartas Europeas de Turismo Sostenible en Castilla y León y la implantación de esta en el recién declarado parque natural Sabinas del Arlanza – La Yecla (Burgos), y de otro, la implantación, seguimiento y desarrollo del sistema de adhesión de más de un centenar de empresas turísticas a la Carta Europea de Turismo Sostenible, así como la divulgación de los valores naturales y culturales de los espacios acreditados.



Carta Europea de Turismo Sostenible

La aplicación de la Carta Europea de Turismo Sostenible en los espacios naturales se lleva a cabo en tres fases.

- Fase I: Acreditación de espacios naturales protegidos. Es el espacio protegido, con el acuerdo y compromiso de los empresarios turísticos y otros actores locales, quien solicita la adhesión, y es el territorio quien recibe la acreditación de la CETS.
- Fase II: Adhesión de las empresas. Se distingue, en los espacios ya acreditados, a aquellas empresas que más y mejor se esfuerzan por hacer sostenible su actividad y colaborar con los gestores del espacio. Son las empresas turísticas las que voluntariamente pueden solicitar su adhesión. Este reconocimiento es mucho más que otra nueva marca de calidad, porque además garantiza

una auténtica colaboración entre la empresa y el espacio protegido para avanzar en el desarrollo de un turismo sostenible.

- Fase III: Adhesión de agencias de viaje y tour-operadores.

La obtención de la Carta es responsabilidad de las administraciones con competencias en medio ambiente. No obstante, una vez que los ENP están acreditados, son los empresarios turísticos privados los que pueden optar a las ventajas de este sistema europeo de adhesión voluntaria en su Fase II y las agencias de viaje y tour-operadores en la Fase III.

La CETS es apoyada también por la Secretaría de Estado de Turismo como una de las herramientas para diferenciar espacios y empresas turísticas que pueden formar parte del Club Ecoturismo en España.

#SienteTeruel

Una provincia con una exuberante naturaleza



Residencia de Mesta, Provincia de Gúdar-Javalambre



Albarracín, Comarca Sierra de Alcaraz



Estrechos del Ebro, El Cuervo, Comarca Comunidad de Teruel



Barranco de Valdoria, Comarca Bajo Martín

La provincia con más pueblos bonitos de España.

La provincia de Teruel está situada al sur de Aragón, goza de una excelente ubicación y en sus casi 15.000km2 alberga muchísimas sorpresas que os queremos acercar, es una tierra de contrastes, plena de recursos naturales que avanza en dirección a la puesta en valor de todo ello haciendo entre todos, entes públicos y privados UN DESTINO SOSTENIBLE, SEGURO Y DE EXCELENCIA, con plena conciencia "TERUEL SOMOS TODOS", los que estamos, los viajeros que nos visitan y quienes nos eligen y se asientan, a todos Bienvenidos!

Es un territorio formado por 10 comarcas, Comunidad de Teruel, Gúdar-Javalambre, Sierra de Albarracín, Jiloca, Bajo Martín, Bajo Aragón, Maestrazgo, Andorra-Sierra de Arcos, Cuencas Mineras y Matarraña y por la capital que le da nombre "Teruel", una ciudad coqueta, acogedora con un legado histórico intacto y reconocido como su conjunto mudéjar, Patrimonio de la Humanidad, el modernismo y sus amantes, leyenda viva y conocida a través de la recreación de la fiesta que cada febrero en LAS BODAS DE ISABEL permite al viajero, a la ciudad y a sus moradores volver al medioevo con Isabel y Diego.

Cada Comarca goza de su impresionante y vasto legado y su identidad pero en esta ocasión vamos a dar una pincelada para ofrecerlos, razones para elegirlos, como son su

exuberante naturaleza, más de un tercio del territorio está incluida en alguna de las figuras de protección ambiental de la Unión Europea, tales como el geoparque del Maestrazgo, el Parque Cultural de los Pinares del Ródano, Parque Cultural del Río Martín y otros recorridos como las vías verdes de la Val de Zafán y la de Ojos Negros, los senderos de Gran Recorrido (GRs, 8 y 10) y otros como el nacimiento del río Pitarque, la cascada de Calomarde, el Parízar de Becelto, espacios para recorrer a pie, a veces a caballo y en bici con todo el tiempo y la paz por delante. Son más de 700 Km de senderos y rutas además de las rutas de slowdriving "the Silent Route", ruta Rincones Mágicos de Teruel, Ruta Montes Universales, Rutas Moteras del Bajo Aragón, cuna de espacios universales como MOTORLAND, patrimonio bien conservado, la provincia con más pueblos bonitos de España, Albarracín, Mirambel, Valderrobres, Rubielos de Mora, Cantavieja, Puertomingalvo y Calaceite, tierra de castillos, fortificaciones, ciudades amuralladas tras siete siglos controlado buena parte del territorio por las ordenes militares, también estas tierras han albergado numerosas civilizaciones celtiberas, romanas, árabes, más de 70 yacimientos de arte rupestre levantino declarado por la UNESCO, Patrimonio de la Humanidad, en la provincia y las bóvedas del frío y las neveras del XVI y XVII, construcciones típicas en el Bajo Aragón, Dindópolis y Territorio Dindópolis, ruta de la minería, del chopo cabecero y como no LA GASTRONOMIA y los productos de calidad y D.O. con los que cuenta Teruel, jamón y derivados, trufa, el "oro negro", el aceite D.O. su "oro amarillo", el azahrán del Jiloca "su oro rojo", sus quesos de oveja "sus oros blancos", un deleite para sentir Teruel y sin olvidarnos de sus puros y cielos limpios con varias comarcas certificadas "starlight", siendo pionera Gúdar-Javalambre con su observatorio astronómico del pico Javalambre y el de Astronomía en Montalbán en las Cuencas Mineras

Suficientes alicientes y razones para que no te la pierdas, aprovecha, VEN Y SienteTeruel!

www.sienteteruel.es



Logo realizado por Ainhoa, una de nuestras compañeras más jóvenes, que conocimos en la marcha Adekas de Fundación Personas de Guardo, como jinete de nuestra silla.

Montañismo inclusivo: compartiendo senderos porque están ahí

Quico Arribas y Eric Arroyo
(Colectivo MontañaPalentinaInclusiva)

En su día George Mallory, icono del alpinismo mundial, ante la pregunta de: ¿Por qué subía montañas?, respondió “porque están ahí”. De la misma manera, creemos que nadie debería verse privado de acceder a la naturaleza, como bien común que tenemos “ahí fuera”.

Democratizar el acceso al medio natural, para que las personas con discapacidad puedan disfrutar de su contacto en compañía de otros, es fácil de canalizar con un poco de apoyo, empatía y predisposición, con un cambio de paradigma en el que no solo digamos: “te llevo” sino “vamos juntos”.

El montañismo inclusivo, supone un viaje compartido, en el que “solo” hay que crear las condiciones para que sea posible, ajustándose a las necesidades físicas, emocionales y sociales de todos los que lo emprenden. Siempre que volvemos del monte lo hacemos con la mochila cargada de experiencias únicas que impregnan todo nuestro ser, nos gustaría hacer partícipes a todas las personas de la posibilidad de esta sensación. Para ello, contamos con ciertos materiales que nos lo van a facilitar “técnicamente”, artilugios que fomentan la unión entre las personas, no solo física, sino también emocional, estableciendo un puente y una conexión a modo de cordón umbilical. Nos referimos, por un lado,

a la silla Joëlette, un vehículo todo terreno monorueda que es capaz de trasladar a una persona con movilidad reducida, con el apoyo de al menos otras dos y, por otro, a la barra direccional, de unos tres metros, que conecta a tres personas, al menos una de ellas con discapacidad visual, para transitar “fácilmente” y adaptarse, en ambos casos, a las irregularidades del terreno de montaña con eficacia y seguridad.

MontañaPalentinaInclusiva

En la comunidad de Castilla y León se está moviendo, desde hace tiempo, algo en este sentido, y ahora queremos apostar para que nuestro territorio sea también un referente de accesibilidad. Vinculando personas y senderos, decidimos apostar por un proyecto que empezó por conseguir, en marzo de 2021, una silla Joëlette para su uso en el Parque Natural Montaña Palentina, gracias a su donación por parte de la Federación de Deportes de Montaña Escalada y Senderismo de Castilla y León (FDMESCYL). Con ella ya en nuestro territorio, elaboramos un plan de trabajo con la vocación de crear un proyecto abierto y participativo, del que ha surgido un movimiento comunitario que hemos denominado MontañaPalentinaInclusiva, que pretende acompañar a personas de diferentes características a cualquier rincón de la montaña, bosque o lugar del medio natural.



Senda del gigante del Valle estrecho inclusiva.

La ubicación de la Joëlette se comparte entre la Casa del Parque Cervera de Pisuerga (Fundación Patrimonio Natural) y el Centro de Interpretación de la Minería (Ayuntamiento de Barruelo de Santullán), estableciéndose un sistema de préstamo gratuito para que se pueda utilizar por aquellas personas o colectivos que tengan la formación mínima para su uso. En el proyecto inicial están implicadas también la Universidad Valladolid, la Federación de Castilla y León de Deporte adaptado (FEDEACYL), así como algunos clubes de montaña, entidades sociales, educativas y ciudadanía de nuestra comarca.

El proyecto nace con vocación de ser algo abierto y comunitario, en el que compartir rutas y formación, tanto en jornadas puntuales, como para

grupos concretos y durante las salidas que realizamos, con el fin de afianzar y ampliar el grupo de personas que ya formamos parte de esto, tratando de aunar voluntad institucional y movilización ciudadana.

En este momento ya somos un grupo de treinta personas, con formación y motivación, al que se llama a participar en las actividades cuando hay alguna demanda en nuestro territorio, para acompañar a las familias y personas que quieran usar la silla, asociaciones, etc. que vengan a las rutas guiadas organizadas, ya sea por parte de la casa del parque, ayuntamientos, clubes, asociaciones, centros de turismo, etc. Desde aquí os animamos a participar en este grupo, para disfrutar de una nueva actividad en la montaña desde otra mirada.

Este año repetimos en NATURCYL, como ya hicimos en 2021, por los Bosques de Ruesga y Ventanilla, con los Arrastrasillas cántabros y con el Club de Montaña Pandetrave de León, referentes en montañismo inclusivo de nuestra querida cordillera, con la ilusión de compartir de nuevo esos senderos y que más personas decidan acompañarnos en el camino, con algunas asociaciones del estado español, y quién sabe si europeo, con las que hemos coincidido en este escaso año de andadura.

La idea es ofrecer este recurso, tanto a los vecinos de la montaña palentina, como a los nuevos visitantes, transmitiendo la idea de que nuestro territorio es accesible y que tienen una silla y la compañía de algunos de sus habitantes a su disposición para recorrerlo juntos.



Video con la utilización de la Barra direccional y la Silla Joëlette.



Video de la salida de Montañismo inclusivo por los Montes de Salcedillo.



Ruta inclusiva en NATURCYL 2021.

EUSKADI BASQUE COUNTRY

Descubre la oferta de
ecoturismo de Euskadi en:

www.turismo.euskadi.eus

A photograph of a cyclist wearing a blue jacket, red pants, and a helmet, standing on a rocky outcrop with a mountain peak in the background. The cyclist is holding a mountain bike. The sky is blue with some clouds.


BTT MONTAÑA

Fotografía: David Villegas

DE LA MONTAÑA AL CANAL
MÁS PEDAL

www.palenciaturismo.es    

#destinopalencia 

Fotografía: Eduardo Gutiérrez

 **Diputación
DE PALENCIA**


CANAL DE CASTILLA
Cicloturismo

A photograph showing a canal with a dam and a winding road with cyclists. The canal is filled with water and has a dam structure. The road is paved and curves along the canal. Two cyclists are visible on the road. The surrounding area is green and hilly.

La Red Starlight: preservación del cielo nocturno y desarrollo sostenible local a través del astroturismo

Dra. Antonia M. Varela

Directora gerente de la Fundación Starlight

Desde el origen de la humanidad el hombre ha contemplado el cielo estrellado tratando de descifrar sus misterios y conectarlos con su vida cotidiana, encontrando en él las claves para la siembra y la cosecha, para orientarse en sus largas travesías, o buscando respuestas a su origen, presente y futuro, escritas en las estrellas.

Hace apenas siglo y medio el desarrollo industrial y tecnológico nos ha traído numerosas ventajas, entre ellas grandes máquinas del tiempo, grandes telescopios que nos permiten descifrar estos misterios y desarrollar tecnología para el mejor progreso de los pueblos pero también han convertido a nuestro planeta en un entorno cada vez más desconectado con el Cosmos al cual pertenecemos y que ha precedido al conjunto de la humanidad, un cielo con enormes connotaciones estéticas, paisajísticas, culturales y religiosas.

La principal amenaza al cielo nocturno es la contaminación lumínica, debida al uso inadecuado e indebido de lámpara y luminarias de alumbrado exterior, alterando hábitats, especies y ecosistemas, contribuyendo a emisiones de gases efecto invernadero y a una falsa sensación de seguridad vinculada a la sobre iluminación.

En las últimas décadas, la comunidad astrofísica, en particular el Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC), ha reclamado la necesidad de conservar el cielo nocturno por su enorme valor científico, creando la primera Ley gubernamental, la llamada “Ley del cielo” (ley 31/1988), pionera en la protección del firmamento de las islas de La Palma y Tenerife, y que supuso un precedente para extender normativas similares en otras áreas del planeta.

Sin embargo la falta de conciencia social sobre la más intrusa actualmente de las contaminaciones ambientales, la lumínica, motivó que el IAC impulsara la celebración de la I Conferencia Internacional Starlight, celebrada el 19 y 20 de abril de 2007, en donde surgieron los principios y recomendaciones contenidas en “La Declaración sobre la Defensa del Cielo Nocturno y el Derecho a la Luz de las Estrellas” (“Declaración de La Palma, llamada también Declaración Starlight” 2007), en cuya redacción participaron representantes de UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), OMT (Organización Mundial del Turismo), IAU (Unión Astronómica Internacional), PNUMA-CMS (Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente-Convención sobre Especies Migratorias), CE (Comisión Europea), SCDB (Secretaría del Convenio

sobre la Diversidad Biológica), COE (Consejo de Europa), Programa MaB (Hombre y Biosfera) y Convención Ramsar.

La intención de este encuentro era lograr extender entre la ciudadanía la defensa del cielo nocturno, considerándolo no sólo la condición necesaria para los investigadores que observan y estudian el Universo, sino también un bien cultural de un gran valor universal y un recurso para promover y desarrollar el “turismo astronómico” o “astroturismo” (www.fundacionstarlight.org).

A continuación, se crea la Fundación Starlight, una entidad sin ánimo de lucro creada por el IAC y la consultora Corporación5, como el órgano responsable de la gestión y desarrollo de los principios promovidos en la Declaración de la Palma. Entre sus principales objetivos están la

preservación del cielo nocturno, la promoción del alumbrado inteligente y la innovación, la difusión cultural de la astronomía, y el desarrollo socio-económico local a través del astroturismo.

Esta Declaración ha supuesto un antes y un después en la defensa del cielo nocturno y de los valores culturales, medioambientales, de biodiversidad, salud y factor de calidad de vida, y económico (por el ahorro energético y el astroturismo). Por primera vez se hace defensa del paisaje estrellado, o “celaje”, término aborigen canario utilizado para designar a esa visión del cielo del cual formamos parte.

En el artículo 9 de la Declaración de La Palma reza que

“Al igual que otras actividades, el turismo puede convertirse en un poderoso instrumento para desarrollar

una nueva alianza en favor de la calidad del cielo nocturno. El turismo responsable puede y debe integrar el paisaje del cielo nocturno como un recurso a resguardar y valorar en cada destino. La generación de nuevos productos turísticos basados en la observación del firmamento y los fenómenos de la noche, abre posibilidades insospechadas de cooperación entre los actores turísticos, las comunidades locales y las instituciones científicas”.

Con la Declaración Starlight nace el astroturismo definido como una modalidad de turismo sostenible y responsable que combina la observación del cielo nocturno y diurno con la divulgación y actividades de ocio relacionadas con la astronomía. Pero también es un recurso para potenciar territorios con menos posibilidades que ven en el turismo de estrellas una excelente oportunidad de incrementar visitantes de calidad. Son precisamente los entornos rurales, en ocasiones más empobrecidos económicamente, los que tiene mejores cielos y los que están encontrando en el astroturismo una oportunidad de diversificar la oferta actual de empresas y agencias dedicadas a la industria turística (<https://fundacionstarlight.org/contenido/99-astroturismo.html>).

Para perseguir los principios de esta carta magna la Fundación Starlight crea un sistema de certificación internacional que aúna por primera vez ciencia y turismo (<https://fundacionstarlight.org/contenido/42-certificaciones-starlight.html>).

Las Reservas y los Destinos Turísticos Starlight son escenarios que incorporan la observación del firmamento como parte de su patrimonio natural, paisajístico, cultural o científico y fomentan, especialmente en los Destinos Turísticos Starlight, el astroturismo.

Los Destinos Turísticos Starlight no son solo lugares de excelente calidad

DTS Trevinca. © Carlos F. Turienzo.



RS Cumbres de Tenerife.
© Daniel López.



Actividades de Astroturismo en el DTS y RS de La Palma. © Toño González.



DTS y RS El Montsec. © Mar Tapià



DTS Gran Canaria-Roque Bentayga.
© Nacho González Oramas.



DTS Gredos Norte. Práctica en Curso de Monitores Astronómicos Starlight.
© José Jiménez

de cielo, sino que deben disponer de medios para garantizar su protección, y además ser lugares visitables y seguros, debiendo disponer de las adecuadas infraestructuras y ofrecer actividades relacionadas con la oferta turística y su integración en la naturaleza nocturna.

Existen otras modalidades creadas para incentivar otras iniciativas público y/o privadas como son los hoteles y casa rurales Starlight (y otros alojamientos como monasterios, albergues, campamentos, paradores, refugios, riad, glampings, etc.), senderos, monumentos culturales, parajes, Y también para empresas (bodegas, estelarios, agencias de astroturismo, etc.), que quieren ofrecer al visitante nuevas experiencias basadas en el cielo nocturno y diurno.

En la actualidad la Red Starlight es la única red del mundo en astroturismo, y cuenta ya con más de 160 certificaciones, más de 800 adhesiones a la Declaración de La Palma, y más de 100 mil km² de superficie certificada, entre ellas Reservas de Biosfera de Unesco, Parques Nacionales y Naturales, o lugares patrimonio mundial entre otros.

El turismo de estrellas según los criterios Starlight es una potente herramienta para diseminar la astronomía, consigue ampliar la pernoctación, evita la desestacionalización y la descentralización de la oferta y es una poderosa herramienta contra la despoblación, ofreciendo a los jóvenes una alternativa con connotaciones técnico-científicas que las hacen muy atractivas para ellos.

El astroturismo exige la capacitación de "Monitores y Guías Astronómicos Starlight", especializados en conducir grupos en la noche y en el día. La Fundación Starlight consciente de las peculiaridades y el alto nivel de exigencia de la demanda, ha sido la entidad pionera y encargada de impartir esta formación específica,

avalada por el Instituto de Astrofísica de Canarias, que cuenta con una gran aceptación y que se ha convertido en un referente mundial. En la actualidad existe una red de más de 800 monitores y guías Starlight, técnicos de alumbrado, auditores Starlight y otras modalidades, de más de 16 nacionalidades, de cursos impartidos en España, Canadá, Argentina o más recientemente en Colombia.

Otros beneficios del astroturismo son la creación de nuevos espacios (recuperando algunos abandonados) para la difusión de la astronomía y la revalorización del patrimonio cultural, histórico, medioambiental, de biodiversidad, etnográfico de las comunidades locales.

La Fundación Starlight promueve iniciativas de astroturismo inclusivo y el papel de la mujer y la niña en la ciencia y en la astronomía, despertando vocaciones científicas entre las más jóvenes y potenciando la formación de mujeres como monitoras Starlight.

A esta contaminación lumínica se han sumado en las últimas décadas otras graves amenazas para el cielo estrellado: la emisión de longitudes de onda de radio, la basura espacial y las estelas de las mega constelaciones de satélites de baja órbita. En este sentido, recientemente la Fundación Starlight y la Federación Internacional de Empresarias BPW Spain, entidad con estatus consultivo ante Naciones Unidas y fuertemente comprometida con los Objetivos de Desarrollo Sostenible del Pacto Mundial, han firmado un pacto en el Parlamento de Canarias, para lanzar ante Naciones Unidas la propuesta de que la Calidad del Cielo y el Acceso a la Luz de las Estrellas sea el Objetivos de Desarrollo Sostenible 18.

"Porque es necesario fomentar una iluminación inteligente, sin derroche energético, compatible con nuestra sensación de seguridad, evitar la contaminación radioeléctrica y regular el uso del espacio exterior, poniendo a disposición de la sociedad todos los recursos y conocimiento que el cielo nos ofrece" (www.ods18.org).

EMPEZAR A EXPLORAR

PRISMÁTICOS 8×42
Prismáticos impermeables con un revestimiento multicapa completo, 8 aumentos, cristal BaK-4 de primera calidad y rueda de enfoque central, ideales para la observación de la naturaleza, con o sin gafas

- Prismáticos para observación de naturaleza y aves
- Diseño óptico: Prismáticos con prisma de techo
- Blindaje de goma para un agarre y una protección óptimos

229,90€

NATIONAL GEOGRAPHIC

DISPONIBLE EN
www.bresser-iberia.es

BRESSER

[f](https://www.facebook.com/bresseriberiawildlife) [ig](https://www.instagram.com/bresseriberiawildlife) [tw](https://www.twitter.com/bresseriberiawildlife) [yt](https://www.youtube.com/bresseriberiawildlife)
@bresseriberiawildlife

© National Geographic Partners LLC. All rights reserved. NATIONAL GEOGRAPHIC and Yellow Border Design are trademarks of National Geographic Society, used under license.

Bresser Iberia
Tfnos 91 6797269 / 626 232 109
info@bresser-iberia.es

Patios vivos para renaturalizar la escuela

La fauna como herramienta de seducción ambiental
Aprender a convivir con las otras especies

Jordi Sargatal Vicens

Observatorio de Buel. PN Aiguamolls de l'Empordà. © Miquel A. Perez.

Unos lances preciosos que han marcado mi vida

Tengo que confesar que he pasado unas tardes fantásticas, también con sus noches, escribiendo mi parte del libro *“Patios Vivos para Renaturalizar la Escuela”*, coordinado por mi querida amiga Heike Freire. Para mí es todo un privilegio y un inmenso honor, que Heike me haya pedido participar en esa publicación, cargada de argumentos para aprovechar y potenciar los resquicios de flora y de fauna de algunos patios, o los hábitats resplandecientes de otros, o las interesantes especies de plantas y animales que podemos encontrar en los alrededores de las escuelas....y que pueden saltar sus muros para renaturalizar sus patios y también a la inversa, de los patios pueden esparcir semillas o ejemplares para renaturalizar las ciudades. Estas semillas también pueden ser en forma de conciencias, para que los alumnos y profesores puedan revitalizar con su labor lugares alejados.

“Hay quien puede vivir sin lo salvaje y quien no puede”, decía Aldo Leopold en el prólogo de su magnífico alegato naturalista *“Un año en Sand County”*. Personalmente me siento de estos algunos que no podemos vivir sin lo salvaje, pero absolutamente todos necesitamos el aire que respiramos, el agua que bebemos, los alimentos que tomamos... es decir necesitamos de la Naturaleza y necesitamos contactar con ella, como especie animal que también somos, y que demasiadas veces olvidamos ser.

Está demostrado que los niños y niñas sienten una atracción especial por la Naturaleza, por la fauna, por lo

vivo. Simplemente tenemos que procurar y provocar que se encuentren. Y la escuela es un lugar fundamental para ello.

Mientras revisaba artículos y afinaba argumentos, se agolpaban en mi memoria, los primeros lances naturalistas de mi vida. Se trata de recuerdos, perfectamente guardados en mi cerebro, igual que si fueran fotos: la búsqueda de la cigüeña que me decían que había traído a mi hermano, en los jardines de una clínica en Figueras a mis 6 años; la garceta común que se posó cerca del lugar del río Muga, en Peralada, donde estábamos pescando mi abuelo y yo, recién cumplidos los 14; el zorro que pasó corriendo por delante del coche de mi padre con un conejo en sus fauces, en la zona de marismas ampurdanesas que se estaba desecando para convertirlas en la urbanización Ampuriabrava; la garduña que correteaba por unos prados cercanos a las murallas de Ávila, donde además avisté mis primeras cigüeñas, y luego mis primeras cabras montesas en un campamento en el Morezón, Gredos, en el verano del 1971; mis primeros buitres leonados y rebecos en el Valle de Estós, en Huesca a finales de julio del 1973; luego todos los lances que me iban procurando mis horas y horas de observación en mis queridos Aiguamolls de l'Empordà, mis primeras nutrias y cigüeñas, el primer macho de cerceta carretona, los colimbos, los aguiluchos laguneros, las garzas imperiales, el avetoro, el águila moteada, los cisnes chicos,...y luego todos mis recorridos por la geografía española y del mundo, emocionándome con la observación de la gran fauna seductora.

En este recorrer el planeta he seguido al pie de la letra

las palabras de Pablo Neruda en su fundamental *“Arte de Pájaros”*, cuando se declara ornitólogo:

*Yo, poeta
popular, provinciano, pajarero,
fui por el mundo buscando la vida:
pájaro a pájaro conocí la tierra...*

Puedo declarar convencido y muy sinceramente que todo lo que soy, todo lo que he hecho, se lo debo a estas vivencias con la fauna, buscando la vida, conociendo la Tierra. Sin ellos seguramente sería otro, y seguramente no sería mejor. Ojalá consigamos que los escolares tengan muchas pequeñas vivencias con la fauna en las escuelas, que se vayan convirtiendo luego en grandes experiencias en otros escenarios, para que influyan en mentes y comportamientos, y así consigamos entre todos conocer, amar y respetar mucho más este castigado Planeta, que ya está empezando a decir basta.

La seducción ambiental

Creo sinceramente que todas las personas que hayan tenido la suerte de “vivir” experiencias naturalistas quedan tocadas, tienen una

sensibilidad diferente. Seguramente unos estamos más predispuestos que otros, pero creo que es debido a acontecimientos subliminales vividos en la infancia, o en nuestros sueños. Lo que está claro es que cuando el gran comunicador de la naturaleza que fue Félix Rodríguez de la Fuente emitía sus programas en la televisión española, todo el país se enamoró y se concienció con la fauna. Por eso hacen mucha falta muchos libros, muchos programas de televisión, muchos Parques Naturales,

Reservas o pequeños santuarios de biodiversidad que sirvan para conservar, y para que todo el mundo pueda recibir impactos de seducción ambiental. Los patios de las escuelas pueden ser estos primeros rincones de paisaje, estos pequeños retazos de biodiversidad, que hagan que a partir de allí se desencadene esta preciosa y atávica relación entre humanos y animales, pero esta vez dentro de la sensibilidad y la admiración.

La seducción ambiental, disciplina que inicié en mi etapa como director del Parque Natural de los Aiguamolls, y luego durante los once años de historia de la Fundación Territori i Paisatge, es el preludio, un paso fundamental e inmediatamente anterior, a la educación ambiental, que permite sintonizar y así entender mejor los mensajes. Está claro que muchas observaciones y anécdotas ayudan a seducir ambientalmente, y así después es mucho más fácil recibir y comprender eficazmente los mensajes educativos.

El libro Patios Vivos para Renaturalizar la Escuela, tiene que servir para empezar a enamorar, para seducir sobre la flora y la fauna, por pequeña que sea la especie, y espero que sirva también para poner todavía más en valor todos los espacios, grandes o pequeños, protegidos o no, donde aún campean animales libres en un hábitat verde y sano.



Seducción ambiental a escolares.



La fauna da vida al paisaje

Actualmente los ecosistemas continúan funcionando, siguiendo sus ritmos naturales, pero la intervención humana ha sido, y es, profunda, enorme, a pequeña y gran escala, y ahora también a escala global. La especie humana ha exterminado especies, ha introducido nuevas, ha domesticado otras, ha modificado hábitats enteros, y de una manera tan rápida que muchas especies no se han podido adaptar, no han resistido, y han desaparecido de zonas concretas, o se han extinguido para siempre del planeta.

¡Qué triste sería que un día no quedasen zonas del mundo con grandes animales, con tigres, con leones, lince, osos, lobos, con bisontes, con antílopes y gacelas, con elefantes, hipopótamos, rinocerontes, con delfines y ballenas, con focas, con grandes primates salvajes, con todas las aves! Los humanos podemos hacer perfectamente posible que todos estos animales continúen formando parte de los paisajes de nuestros países de fronteras artificiales, que se han creado justo encima de los hábitats de sus regiones naturales, de donde sería muy egoísta e injusto desalojarlos definitivamente.

De entre los paisajes, tanto naturales como humanizados, destacan los paisajes vivos, los paisajes que podría decirse que se mueven gracias a la fauna que los puebla,

ya que son los capaces de suministrar más emociones, y por tanto de seducirnos mejor ambientalmente. La sabana africana, por ejemplo, es estéticamente preciosa, pero no tendría el poder de atracción, la magia que tiene, y no sería tan preciosa si no fuese por los miles de grandes animales que le dan vida, que la hacen mover, que son testigo vivo de su riqueza. Lo mismo pasa en nuestros humedales donde, cuando se les deja, son una auténtica ebullición de vida, o en los cantiles de muchas sierras españolas, vivos gracias al incesante vuelo de los buitres, o las correrías de las cabras montesas. Es evidente que la fauna da vida al paisaje, y es el mejor indicador del estado de salud de sus ecosistemas, que no lo olvidemos también nos albergan a nosotros.

Los indicadores naturales también tienen que existir en los Patios de las Escuelas, que se deberían valorar y evaluar por las especies de flora y de fauna que contengan. Tal vez los patios podrían contribuir a crear ciudades donde los humanos aprendamos a vivir con especies que, aunque mucho más modestas, son también imprescindibles para la vida.

Con paciencia podréis ver osos, lobos, lince, ciervos, grandes rapaces y especies raras en ciertos lugares sagrados, pero en las escuelas o cerca de vuestras casas también podéis tener lances preciosos con mariposas, con lagartijas, lagartos, tortugas, zorros, tejones, comadrejas, e infinidad de aves. Los paisajes, todos, cuando se conoce, se observa y se aprecia la fauna que los habita son más preciosos, más vivos y evocadores.

Todas estas observaciones de especies indican claramente la calidad ambiental de los lugares donde ocurren, una calidad que también es absolutamente necesaria para los humanos, e indican a la vez un elevado índice de civilización. Cada vez estoy más convencido que el grado de civilización de la especie humana se puede medir por cómo trata a la Naturaleza. Los maestros y maestras, los docentes en general, en mayor o menor grado siempre han contribuido a formar y concienciar.

Como atraer y conservar la fauna en las Escuelas

Por urbana que sea la escuela seguro que en primavera la sobrevuelan los vencejos, y en invierno bandadas de estorninos. Y siempre veremos algunos gorriones en busca de las migajas de los bocadillos. Y en algún rincón seguro que encontraríamos lagartijas y salamanquesas.

Se trata de reverdecer los patios, y con ello atraer fauna. Y además del disfrute estético y emocional, utilizarla también como materia pedagógica de diferentes disciplinas. En Cataluña desde la Fundación Territori i Paisatge con el Instituto Catalán de Ornitología, desarrollamos el Proyecto Avión común. Se trataba de censar todos los nidos de

este tipo de golondrina urbana (*Delichon urbica*) que había en cada localidad. Los escolares aprendieron los nombres de las calles, a utilizar mapas, a dibujar croquis, a iniciarse en la estadística, en la ingeniería y arquitectura viendo como construyen los nidos, en temas de lengua estudiando literatura y aves, y sobre todo a sentirse orgullosos de convivir con los aviones, que saben que los libran de los molestos mosquitos. En algunos lugares donde había pocos aviones, o sus nidos eran destruidos por los vecinos con la excusa de los excrementos que originan, los niños y niñas eran capaces de revertir realidades, y comprobaban como podían cambiar los destinos de estas pobres parejas de golondrina, y con ello también aprenden a manejar y gestionar sus propios destinos.

Los 6 pasos que dar serían los siguientes:

1. Estudiar el Punto 0, es decir de donde partimos. Identificar y localizar las especies de plantas y animales presentes en la Escuela y en sus patios antes de empezar a renaturalizarlos. Con ello ya se empiezan a aprender a utilizar las distintas guías de identificación de flora y fauna, y seguro que alguna de las personas del equipo docente, o algunos padres o madres, pueden ayudar a identificar, y más adelante a plantar o a colocar cajas nido y comederos.
2. Plantar donde se pueda, o simplemente dejar crecer pequeños parterres con herbáceas, arbustos y árboles, mejor de los considerados atractivos para insectos y aves, por sus flores y frutos, como lugares de nidificación y alimentación. Desterrar totalmente los herbicidas y otros plaguicidas por su probada toxicidad para la fauna y para los humanos. Las zonas de arbustos densos serán buenos lugares para que los ruiseñores, las currucas y otras aves insectívoras puedan construir sus nidos.

3. Aparte de las plantaciones y el atractivo que representan, también se puede:

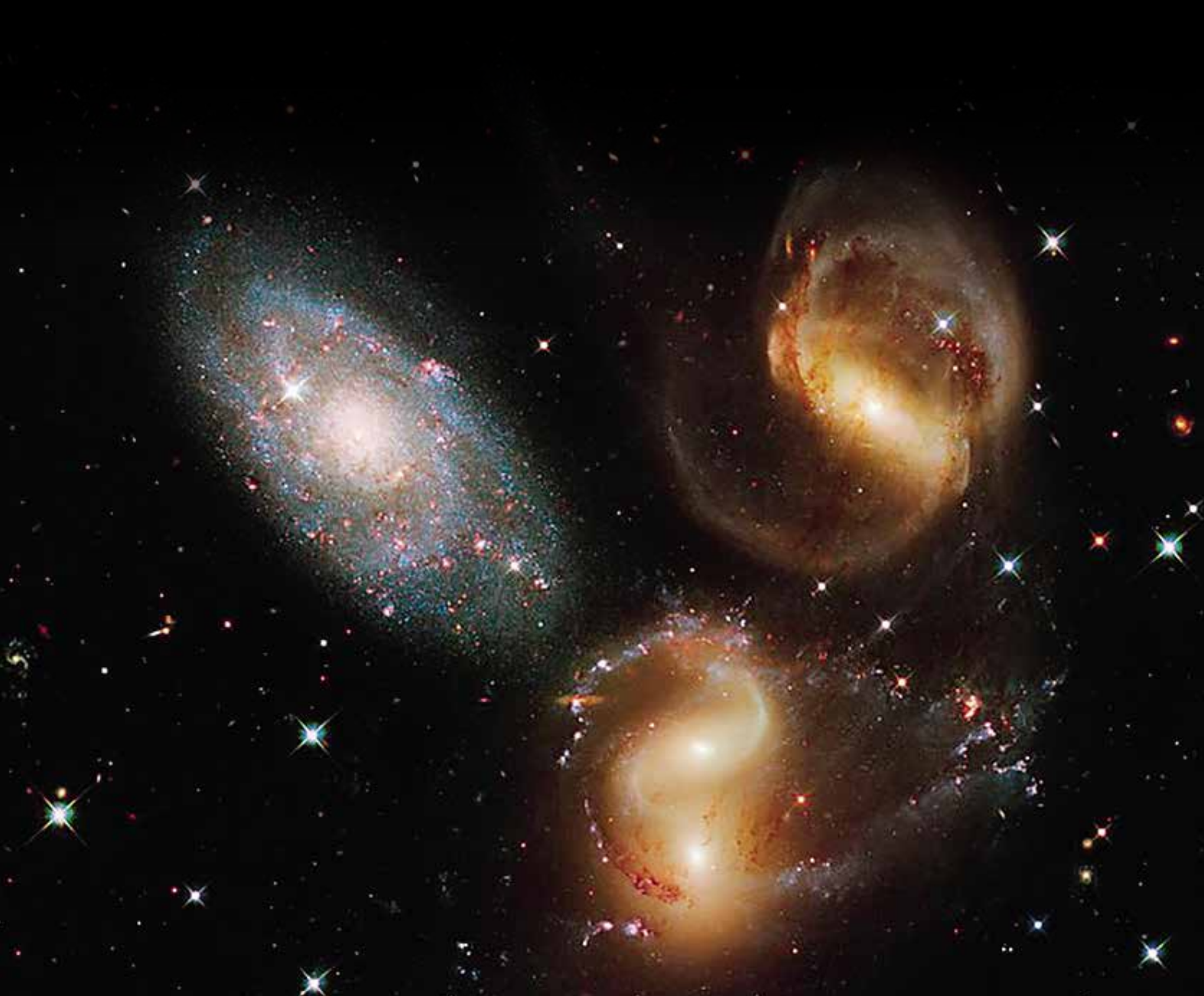
- Crear un refugio para lagartijas en algún rincón. Un simple acúmulo de piedras en un lugar soleado, y mejor protegido por una pequeña valla, seguro que atraerá a estos pequeños e interesantes reptiles.
- Crear una pequeña charca, que enseguida va a atraer invertebrados, anfibios y será un magnífico bebedero para las aves. El simple croar de las ranas será el mejor indicador de su buen funcionamiento, y una música natural inmejorable.
- Colocar cajas nido para gorriones, carboneros y herrerillos, vencejos, abubillas, cernícalos, mochuelos... y todas las especies que se puedan potenciar en la zona.
- Facilitar la instalación de nidos de golondrinas y aviones en algunos muros propicios, procurando además zonas con barro para proporcionarles material de construcción cercano.
- Instalar comederos para aves, útiles sobre todo en invierno, con cacahuets y pipas para carboneros, herrerillos y gorriones; pequeñas semillas para jilgueros, verderones, verdicillos y pinzones; grasa animal o vegetal para petirrojos, colirrojos tizones, currucas...
- En patios o jardines grandes los refugios para conejos, erizos... serán buenos lugares de observación y disfrute.
- 4. Una vez completada y potenciada la biodiversidad en las Escuelas, como complemento se puede gestionar y custodiar alguna pequeña o gran zona de los alrededores, sea pública o privada, siempre de acuerdo con la propiedad, para continuar fomentando y estudiando la

Biodiversidad. Las Escuelas pueden tener perfectamente una Zona de Reserva gestionada por profesores y alumnos, donde se pueda estudiar la evolución, año tras año, de una zona protegida.

5. Cada alumno puede practicar los conocimientos adquiridos en su propia casa. Una simple ventana, un balcón, terraza o jardín pueden servir para replicar y compartir las experiencias y el conocimiento de las distintas especies atraídas.
6. Finalmente y en grupo se puede potenciar la Biodiversidad en lugares públicos, como Parques y grandes jardines, o bien en fincas de personas sensibles a la Naturaleza. De esta forma la Escuela se convertirá también en una magnífica propagadora de semillas de conciencia ambiental y de buenas prácticas en el manejo de la Biodiversidad.

Vuestro imprescindible papel

Ya para terminar, espero que todas y todos podamos custodiar y ayudar alguna especie o algún espacio, además de los patios de las escuelas. Seguro que podéis ayudar a golondrinas y aviones a criar con tranquilidad en vuestras casas, a alimentar en vuestros balcones o jardines a los preciosos herrerillos y carboneros, o a un grupo de mariposas, a vigilar algún nido de cernícalo, de ratonero, de lechuza y quizá a la larga de alguna rapaz más rara, y seguro también que podéis ayudar a proteger y conservar mejor una propiedad de vuestra familia, o de un amigo, o una zona pública no gestionada por nadie. Ya veréis que no hay nada más gratificante que colaborar a mantener viva la Tierra. La única esperanza en el futuro es que especie a especie, espacio a espacio, conservemos nuestro planeta, con su belleza y con toda su biodiversidad, y sobre todo con una especie humana consciente que el desarrollo no debe ser destrucción.



Bajo los cielos de Ruesga

Sonsoles Martí

*Interior del Quinteto de Stephan.
Foto: the Hubble Space Telescope. © NASA/ESA, Dominio público.*

En Bresser estamos felices de participar, un año más, en Naturcyl, la Feria Internacional de Ecoturismo de Castilla y León, y tener la posibilidad de compartir aprendizajes y experiencias en su actual edición, ¡y ya van 5!

Octubre será un mes muy especial para los amantes de la astronomía ya que viene cargado de espectaculares fenómenos que serán visibles desde varias partes del planeta, por eso desde Bresser hemos preparado, con

especial cariño y atención, la mejor forma de disfrutar un fin de semana en familia mientras todos aprendemos más sobre el universo que nos rodea y la ciencia que hay detrás.

Nuestro compañero británico **Kerin Smith** nos recuerda, a través de la Guía del Cielo que confecciona cada mes, que septiembre trae el Equinoccio de Otoño al Hemisferio Norte y el Equinoccio de Primavera al Hemisferio Sur. Ocurrirá, precisamente, el 23 de septiembre, y durante

un breve período, el día y la noche tendrán casi la misma duración. La etimología de la palabra “Equinoccio” viene del latín “Equi” - igual y “Nox” - noche. Esta igualdad entre la luz y la oscuridad dependerá del lugar en el que nos encontremos.

Sin embargo, esta fecha marca el punto en el que el Sol cruza al hemisferio sur, lo que provocará que haya cada vez más horas de oscuridad que de luz en el hemisferio norte y, menos oscuridad en el sur de nuestro planeta. Muchos lamentarán esa falta de luz en el hemisferio norte. Sin embargo, para nosotros, los astrónomos de las latitudes más septentrionales, la inmersión en el invierno tiene sus ventajas.

Como siempre, este mes tendremos mucho que ver en los cielos de allá arriba...

Si te interesa estar informado de las observaciones que podrás hacer cada mes, síguenos en nuestro Facebook [@bresseriberiawildlife](#) y descárgate la Guía del Cielo completa.

Nosotros confiamos en las bondades del clima en Ruesga durante este fin de semana, y contamos con la participación en nuestro stand de 2 turolenses formados bajo los cielos de Teruel. ¿Y por qué de esa región? porque su cielo es tan limpio y ofrece tal calidad del firmamento que la Unesco ha declarado decenas de municipios de esa provincia, **Destino y Reserva Starlight**. En esta ocasión, bajo los espectaculares cielos del entorno del Parque Natural Montaña Palentina, iremos de la mano de **Juan Carlos Peguero**, ingeniero, especializado en astrofotografía con larga exposición y **Pedro Blesa**, profesor de fotografía nocturna en la Fundación Starlight y divulgador. Los dos, astrofotógrafos por inquietud y amantes del cielo nocturno.

Con sus conferencias y talleres descubrirás “¿Qué clase de astrofotógrafo quieres ser?” o los usos de monturas ecuatoriales para observación y astrofotografía, con



distintas actividades para familias (observaciones del cielo) o de forma individual.

Al acercaros al stand y talleres de Bresser, conocerás la descripción de los objetos que vemos en el cielo: las magnitudes del Universo, constelaciones, estrellas, nebulosas...y Mitología.

A través de nuestras conferencias podrás conocer el final de leyendas de la mitología griega, como la de **Andrómeda**, la hija de Casiopea y Cefeo, el rey de Etiopía. Su madre estaba tan orgullosa de su belleza y de la de su hija que declaró que eran más hermosas que las Nereidas, lo cual enfureció a estas hijas del mar y se quejaron con el dios Poseidón. Este amenazó con enviar una inundación y un monstruo para destruir el reino.

...Los reyes no tuvieron más opción que encadenar a **Andrómeda** a unas rocas, pero prometieron que si alguien la salvaba, le darian su mano en matrimonio. Desesperada, los gritos de **Andrómeda** llegaron a los oídos de un jinete que sobrevolaba

los cielos sobre su caballo alado. Este jinete era Perseo, montando a lomos de su Pegaso...como te había dicho al principio, el final lo conocerás en nuestras conferencias...

La llegada de Pegaso y Acuario a los cielos nocturnos, como nos recuerda Kerin Smith, es una señal segura de la entrada del otoño. Estas dos constelaciones bastante grandes comparten frontera y albergan algunos objetivos fáciles -y no tan fáciles- de cielo profundo.

Aunque carece de nebulosas importantes, Pegaso es un paraíso para las galaxias -quizá no en la medida de las regiones de Virgo y Leo- pero tiene muchos objetivos extragalácticos que merecen atención.

Os esperamos en esta edición y en otras muchas más por venir. Bienvenido a Naturcyl.

@bresseriberiawildlife
626 23 21 09 / 91 679 7269
info@bresser-iberia.es

Proyecto “Actuaciones para la conservación del milano real en Castilla y León”

Un compromiso conjunto de la administración de Castilla y León y el Grupo EDP.

Joaquín Sanz-Zuasti

Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León

La Junta de Castilla y León a través de la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León, inició en 2014 un proyecto de conservación del milano real en Castilla y León con la colaboración de la compañía de energías renovables EDP Renewables (EDPR) y la Fundación EDP. Entre sus objetivos hay que destacar los relacionados con el conocimiento de diversos aspectos de su biología (parámetros reproductivos, alimentación, movimientos), la identificación de los principales factores de amenaza y la ampliación de la información acerca de su distribución, población y tendencia. Entre 2015 y 2020 fueron emprendidas diferentes acciones como el marcaje científico de ejemplares con emisores GPS/GSM, seguimiento de poblaciones reproductoras, estudios de la alimentación, determinación de las principales amenazas, desarrollo de acciones para mejorar su alimentación, y campañas de sensibilización y divulgación para el público general y los medios de comunicación.

Como resultado de todo el trabajo realizado en este proyecto se acaba de publicar el libro *El milano real. Biología y conservación* editado por

la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León y financiado por EDP Renewables. La publicación es un compendio de información sobre diversos aspectos de la biología de la especie, su distribución y situación poblacional en el mundo, así como las causas de su declive. Por último, en el capítulo de conservación se repasan algunas de las experiencias que se han llevado a cabo para conseguir revertir esa tendencia. Un total de 431 páginas en las que sus autores Joaquín Sanz-Zuasti, Tomás Velasco, Bernardo Arroyo, Miguel Rico, Ana Bermejo y Javier de la Puente han aportado toda su experiencia con esta rapaz tan vulnerable.



Imagina un paraíso donde llenar tus pulmones.
Imagina desbordar tus sentidos, con el olor a galleta, el rumor del Pisuerga
y los colores cambiantes en la puerta de la Montaña Palentina.
Imagina trasladarte a una tierra de historias y leyendas, y transportarte en el tiempo,
descubriendo escudos y una de las mayores concentraciones de románico de toda Europa.
Imagina caminar por paisajes cincelados por el agua, dentro del Geoparque de las Loras.
Deja de imaginar.

Ven a Aguilar de Campoo

VIERNES 23 DE SEPTIEMBRE 2022

Horario 10:00-20:00h

CARPA DE CONFERENCIAS

- 9:30-13:00 h** Jornada de comercialización de Servicios Turísticos de Castilla y León "Turismo de naturaleza". Organiza: Junta de Castilla y León. Asistencia bajo invitación de la Junta de Castilla y León. Para solicitar más información: info@naturcyl.es
- 10:00 h** Apertura de Naturcyl 2022.
- 16:00-19:30 h** Propuestas de ecoturismo: "Ideas innovadoras para la promoción del ecoturismo". Espacio para conocer diferentes propuestas ecoturísticas innovadoras que aspiran a conseguir diferenciación, calidad y emoción en el visitante. Aforo limitado: hasta completar sala.
- 16:00-16:25 h** • "Plan de Sostenibilidad Turística en la Montaña de Riaño". Nicanor J. Sen Vélez, Diputado de Turismo, Diputación de León y Miguel Ángel Ronchas Vélez, Gerente del Plan de Sostenibilidad Turística en la Montaña de Riaño. Con este Plan de Sostenibilidad Turística se pretende conseguir evolucionar el territorio, que comprende la marca turística Montaña de Riaño hacia un modelo turístico sostenible.
 - 16:30-16:55 h** • "Siente Teruel, un destino sostenible caminando hacia la excelencia turística". Diego Piñeiro, Diputado y Delegado de Turismo. Se presentará el destino #SienteTeruel, un destino sostenible, avanzando en la dirección con los ODS, cuya filosofía es poner en valor una provincia con excelentes recursos naturales, patrimoniales, gastronómicos, arquitectónicos y pura tradición bien conservada. Para ello trabaja la Institución provincial con todos los entes relacionados, respetando al territorio y formando y trabajando para que nuestros pueblos crezcan y presenten una oferta variada sostenible y de calidad con grandes espacios naturales, GRS, productos turísticos (TT, ornitología, paleontología, trufiturismo, espacios de relax y silencio, baños de bosque, arte y una exquisita gastronomía).
 - 17:00-17:25 h** • "La Sierra de la Demanda como destino de ecoturismo y una experiencia de éxito: Paleolítico Vivo". Estefanía Muro, bióloga y directora de Paleolítico Vivo. AGALSA Sierra de la Demanda es una asociación de desarrollo rural declarada de utilidad pública, que trabaja por el desarrollo socioeconómico de la Sierra de la Demanda. AGALSA trabaja por un desarrollo turístico sostenible, vinculado a los valores naturales del territorio, y apoyando a las iniciativas que apuestan por la divulgación, conservación y el turismo sostenible. Paleolítico Vivo es una iniciativa dirigida por un equipo de biólogos, naturalistas y científicos cuyo objetivo principal es el fomento y conservación de la naturaleza, de las especies amenazadas y su equilibrio con el hombre, dentro de la defensa y estudio de los ecosistemas. En Paleolítico Vivo el visitante tiene la oportunidad de vivir una experiencia concebida como una inmersión total en la Prehistoria.
 - 17:30-17:55 h** • "El Cerrato Palentino como destino enoturístico". Miguel Portillo Rodríguez, Gerente de ADRI Cerrato Palentino. "La comarca palentina del Cerrato Palentino presenta su marca como destino enoturístico, proyectando la autenticidad de su patrimonio y gastronomía de la mano de sus numerosos Barrios de Bodegas subterráneas, donde al turista se le brinda la experiencia de saborear la cultura del vino en el origen".
 - 18:00-18:25 h** • "El Ecoturismo en Euskadi". Representante del Área de producto de Basquetour. Agencia Vasca de Turismo. La gran variedad de recursos naturales permite la práctica de múltiples actividades y experiencias que hacen de Euskadi un destino ecoturista. Un sinfín de actividades de ecoturismo: fotografía en la naturaleza, observación de diferentes especies de aves, mamíferos, cetáceos, rutas para la interpretación del medio natural, rutas geológicas, o conocer y disfrutar de las tradiciones de un pueblo milenario, entre otras.
 - 18:30-18:55 h** • "Actividades turísticas con burro, nuestra experiencia, indicaciones para adiestramiento y manejo y tracción animal". Jesús de Gabriel, veterinario, técnico de la Asociación del Asno Zamorano-Leonés ASZAL. Viajar es moverse para ver lo que se encuentra en el camino y según la velocidad se ven más o menos detalles. La tracción animal, moverse por ejemplo con un burro, es una experiencia diferente y nueva, además sostenible para el clima y la conservación de la raza asnal.
 - 19:00-19:25 h** • "El Bierzo: recursos culturales y naturales renovables". Patricia Pérez Bruzos y Fernando Brugman Alcaez de Toledo, Instituto de Estudios Bercianos.
 - 19:30-19:55 h** • "Turismo de naturaleza sostenible en Alba de Tormes". Ana Écija León, Técnico de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Alba de Tormes. Se pone en marcha el Plan de Sostenibilidad Turística en Destino Alba de Tormes, para revalorizar los recursos naturales alrededor de la ribera del río Tormes y de la Vía Verde VIFEPLA como escenario de rutas y actividades de naturaleza. El objetivo es atraer un ecoturismo responsable en un enclave estratégico de gran riqueza medioambiental localizado alrededor del Conjunto Histórico de la villa de Alba de Tormes que ya cuenta con un destino maduro en turismo patrimonial y cultural. El proyecto se centra en actuaciones de restauración ambiental de hábitats, recuperación de zonas medioambientales, gestión de residuos, movilidad, sostenibilidad, con el fin de crear nuevos productos turísticos como rutas en bici, paseos por la ribera, observación de mariposas, deportes de río, recogida regulada de plantas y hongos o crear un destino Star Light.

20:00-21:21 h

Proyección de la película: "Salvajes". Wanda films 2022. Duración: 81 min. Unas montañas lejanas, unos pastores aislados, y un gobierno decidido a proteger a un animal invisible. Pero imponer una ley urbana en un territorio rural no será sencillo. En el norte de España un grupo de ganaderos se declara en rebeldía y optan por el autogobierno. En medio del fuego cruzado: fotógrafos, guardas y naturalistas. "Salvajes" muestra la España más western en una frenética historia donde la moral y el daño dependen de quien sea el sheriff. Este documental recoge el conflicto social de las últimas décadas entre el hombre y el lobo en la península ibérica. **Director:** Alex Galán. **Director de fotografía:** David Rodríguez Muniz. **Sonido:** Pedro Acevedo. **Color:** José Valle. **Banda sonora:** Dead Bronco, Furia Trinidad, Moonshine Wagon, Desakato, Diego Pangua, Voodoo Grass, Redneck Surfers, Pablo Undestruktion. **Música original:** Pedro Acevedo. **Producción:** Nunatak Producciones. **Animación:** Laura García Calleja. Aforo limitado: hasta completar sala. Entrada gratuita.

CARPA DE EXPOSICIONES

11:30 h

Inauguración oficial de Naturcyl 2022. Recepción de autoridades en la Iglesia de los Santos Justo y Pastor de Ruesga y audición de: "Viajes, mares y otros mundos" por Carlos de Hita. Inauguración oficial por representantes de la Junta de Castilla y León, Diputación de Palencia, Ayuntamiento de Cervera de Pisuerga y Junta Vecinal de Ruesga, con presencia de representantes de la Diputación de Teruel, Destino Nacional Naturcyl 2022 y la madrina de honor Sol de la Quadra Salcedo. A continuación recorrido institucional por el área expositiva.

19:00-19:55 h

Entrega de premios: "V Certamen de Fotografía de Naturaleza y Ecoturismo Naturcyl". Acto de entrega de los premios del V Certamen de Fotografía. Algunos de los premios serán entregados por las instituciones y entidades patrocinadoras de este V Certamen. Aforo limitado: hasta completar sala.

TALLERES Y DEGUSTACIONES GASTRONÓMICAS

11:00-12:00 h

12:00-13:00 h

Experiencia para niños: "Creando un paisaje del Geoparque Mundial UNESCO Las Loras". Diputación de Palencia. Juego en el que se deberán encontrar 4 cajas escondidas en el recinto de Naturcyl. Cada caja tendrá varias fotos y cada una estará metida en un sobre cerrado para que no se puedan ver. Cuando hayan conseguido los cuatro sobres, uno de cada caja, podrán abrirlos y deberán crear un paisaje en el cual han de aparecer los elementos que muestran las fotos. Para ello podrán utilizar plastilina, materiales de reciclaje o bien podrán dibujarlo. Aforo limitado, reservas de plazas e información en el correo info.geoloras@gmail.com. Dos horarios: el primero a las 11:00 h; el segundo a las 12:00 h. Duración del juego: 45 minutos. Lugar: Jaima Auxiliar Talleres. Actividad gratuita. A partir de 8 años.

11:00-11:30 h

12:00-12:30 h

Experiencia: "Ornitología para principiantes", Carmina Franco, educadora técnica ambiental en el centro de interpretación de la reserva natural de la Laguna de Gallocanta, directora de una pequeña empresa de educación y rutas guiadas. Taller práctico para conocer la riqueza ornitológica de la provincia de Teruel, un paseo por sus diversidad de paisajes y ecosistemas. Si quieres volar con las grullas, los buitres o las avutardas... ¡no te lo pierdas! Dos horarios: el primero a las 11:00 h; el segundo a las 12:00 h. Duración del taller: 30 minutos. Lugar: Jaima 1 Talleres. Actividad gratuita.

11:00-14:00 h

16:00-20:00 h

Actividades Decathlon:

- Exposición de bicicletas eléctricas de montaña y prueba de las mismas.** Durante esta actividad los participantes de la feria tendrán la posibilidad de ver los diferentes modelos de bicicletas eléctricas que existen dentro de Decathlon y podrán probar las mismas para sentir en primera persona el manejo de una bicicleta eléctrica.
- Taller de montaje y desmontaje de tiendas de campaña.** En muchas ocasiones cuando nos vamos de camping tenemos problemas para montar y desmontar nuestra tienda de campaña. En este taller te enseñaremos a montar y desmontar nuestras tiendas de campaña más vendidas.
- Charla técnica: ¡Diferencia el trekking y el senderismo! Materiales y usos.** Aprende a adaptar tu equipo en función de la naturaleza de la actividad. ¿Sabes qué material necesitas para una ruta de senderismo? ¿Y para una de trekking? Con nuestros expertos deportistas conocerás la diferencia y podrás probar nuestros materiales.

Lugar: Área expositiva Decathlon.

11:00-11:45 h

12:00-12:45 h

13:00-13:45 h

Experiencia: "Cocinando Cuentos, cocinando de cerca con Lechazo IGP de Castilla y León". Cocinando Cuentos, es una iniciativa de la Indicación Geográfica Protegida (IGP) Lechazo de Castilla y León que permitirá conocer uno de los productos estrella de esta comunidad: el cordero lechal. Una iniciativa con el objetivo de acercar a los más pequeños las propiedades de un alimento tradicional que es también una de las señas de identidad de la cocina castellano y leonesa. Tres horarios: el primero a las 11:00 h; el segundo a las 12:00 h; y el tercero a las 13:00 h. Duración del taller: 45 minutos. Lugar: Jaima 2 Talleres Gastronómicos. Actividad gratuita.

...Qué hacer el viernes!

11:30-12:15 h	Experiencia: "La Aventura de la Vida, con Félix Rodríguez de la Fuente" . Estefanía Muro y Eduardo Cerdá Romero, directores de Paleolítico Vivo, Burgos. Un taller donde los niños descubrirán de la mano de este último héroe, las maravillas de la vida. Conocerán al niño Félix, viajarán a su Poza natal, sentirán el palpitar de la naturaleza a través de lo que más quiso: los animales y el hombre, para así entender su mensaje final, que Madre Tierra sólo tenemos una. Lugar: Stand Sierra de la Demanda. Aforo limitado. Actividad gratuita. Información y reserva de plazas: en el propio stand (A-17) o en el correo: turismo@sierradelademanda.com
11:30-12:00 h 12:00-12:30 h	Juegos infantiles: "Juegos en la naturaleza: juegos populares en el medio natural" . Organismo Autónomo de Parques Nacionales. Se realizarán diferentes juegos multisensoriales para que la percepción del paisaje sea más completa y la experiencia y el aprendizaje más duradero y significativo, utilizando y potenciando su creatividad. También se centrarán en presentar algunos de los problemas ambientales más acuciantes con el objetivo principal de animar a la participación y búsqueda de soluciones desde la perspectiva de los más pequeños y en la realidad de su día a día. Dos horarios, el primero a las <i>11:30 h</i> y el segundo a las <i>12:00 h</i> . Duración: 30 minutos. Lugar: Exteriores. Actividad gratuita. Edades de 8 a 14 años. Aforo limitado
11:30-12:00 h 12:00-12:30 h	Experiencia: "Elaboración de cajas nido para abejas, crisopas, mariquitas y otros polinizadores" . Diputación de Zamora y Ayuntamiento de Zamora. Estas cajas u hoteles de insectos ofrecen nidos para una variedad de insectos. En el taller vamos a conocer muchos detalles importantes sobre su fabricación: qué material usar, qué hacer para evitar invasores, cómo orientar la caja, el comportamiento de los animales para organizar el nido... Dos horarios: el primero a las 11:30 h; y el segundo a las 12:00 h. Duración del taller: 30 minutos. Lugar: Stand Zamora. Aforo limitado.
12:00-12:30 h 13:00-13:30 h	Audición especial para escolares de: "Viajes, mares y otros mundos" . Carlos de Hita. Carlos de Hita es técnico de sonido, en producción y postproducción, especializado en los sonidos de la naturaleza, Premio Fundación BBVA a la Conservación de la Biodiversidad, en la categoría de Difusión del Conocimiento y Sensibilización en Conservación de la Biodiversidad en España, XI edición, 2017. Dos audiciones: la primera a las <i>12:00 h</i> ; y la segunda a las <i>13:00 h</i> . Lugar: Iglesia de los Santos Justo y Pastor (Ruesga). Aforo limitado. Entrada gratuita.
12:30-13:30 h	Experiencia gastronómica: "Productos de Teruel: jamón, queso, trufa y aceite" . Diputación de Teruel. En el stand de Teruel habrá un espacio dedicado a la gastronomía y cada mañana se ofrecerán degustaciones de los diferentes productos de calidad de la provincia, en donde el jamón y paleta D.O. cortados y presentados por un maestro cortador harán las delicias de los asistentes, junto con los quesos de oveja, la trufa y el aceite de oliva. Lugar: Stand Diputación de Teruel. Actividad gratuita.
12:30-13:00 h 13:00-13:30 h	Juegos infantiles: "Juegos en la naturaleza: juegos cooperativos" . Organismo Autónomo de Parques Nacionales. Se realizarán diferentes juegos multisensoriales para que la percepción del paisaje sea más completa y la experiencia y el aprendizaje más duradero y significativo, utilizando y potenciando su creatividad. También se centrarán en presentar algunos de los problemas ambientales más acuciantes con el objetivo principal de animar a la participación y búsqueda de soluciones desde la perspectiva de los más pequeños y en la realidad de su día a día. Dos horarios: el primero a las <i>11:30 h</i> ; y el segundo a las <i>12:00 h</i> . Duración: 30 minutos. Lugar: Exteriores. Actividad gratuita. Edades de 8 a 14 años. Aforo limitado
12:00-15:00 h	Experiencia gastronómica: "Vinos y embutidos de Huesca" . La provincia de Huesca ofrece una amplia carta de alimentos producidos o elaborados en el territorio y en los que se unen tradición, calidad e innovación. Lugar: Stand Diputación de Huesca. Actividad gratuita.
12:30-13:15 h	Experiencia: "Huellas y Rastros de los animales del bosque" . Estefanía Muro y Eduardo Cerdá Romero, directores de Paleolítico Vivo, Burgos. Una experiencia educativa en la que los participantes descubrirán cómo reconocer a los habitantes de nuestros bosques a través de sus rastros. Identificar las huellas y señales que nos indican su actividad se convierte en un juego en este taller. Aprenderán cómo recoger las huellas que puedan encontrar en sus salidas al campo y se llevarán una a casa hecha por ellos mismos. Lugar: Stand Sierra de la Demanda. Aforo limitado. Actividad gratuita. Información y reserva de plazas: en el propio stand (A-17) o en el correo: turismo@sierradelademanda.com
16:00-20:00 h	Experiencia gastronómica: "Productos de Teruel: chocolate, azafrán y licor de azafrán" . Diputación de Teruel. En el stand de Teruel habrá un espacio dedicado a la gastronomía y cada tarde se ofrecerán degustaciones de diferentes productos de calidad de la provincia que harán las delicias de los asistentes: chocolate y azafrán y sus derivados. Lugar: Stand Diputación de Teruel. Actividad gratuita.
19:00-21:00 h	Experiencia: "Ruta guiada para la observación y escucha de la berrea del ciervo" . Organiza: Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León. Imprescindible reservar plaza en el stand de la FPN o en el teléfono de la Casa del Parque de Cervera de Pisuerga (<i>Tel.: 979 13 94 01</i>). Lugar inicio ruta: Stand Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León. Aforo limitado. Actividad gratuita.

...Qué hacer el sábado!

SÁBADO 24 DE SEPTIEMBRE 2022

Horario 10:00-20:00h

CARPA DE CONFERENCIAS

10:00 h	Apertura de Naturcyl.
10:30-11:10 h	Conferencia: "Teruel: Territorio paleontológico con dinosaurios" . Dr. Alberto Cobos Periañez, Doctor en Ciencias Geológicas por la Universidad del País Vasco (UPV/EHU) y director gerente de la Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel-Dinópolis. Es paleontólogo de dicha institución desde el año 1999. Dirige y coordina múltiples proyectos en el campo de la paleontología aplicada, específicamente en relación con el proyecto Dinópolis y en el uso de la paleontología como un factor de desarrollo territorial. Aforo limitado, hasta completar sala.
11:15-12:15 h	Conferencia: "Primus Circumdo Te, el valor de la aventura de la ciencia creativa ciudadana" . Sol de la Quadra-Salcedo, Madrina de honor Naturcyl 2022. Arquitecta formada en la ETSAM y experta en diseño y gestión del Paisaje por la UCM. Máster en Comunicación Social de la Investigación Científica en la VIU. Aprendió de su maestro, el explorador y visionario Miguel de la Quadra-Salcedo, a traspasar límites, sentir y difundir para Conocer, Respetar y Proteger nuestra Naturaleza. Aforo limitado, hasta completar sala.
12:30-14:00 h	Conferencia: "En las últimas fronteras del planeta" . Sebastián Álvaro, periodista, escritor y alpinista. Pionero en desarrollar un nuevo formato de documentales de aventura, dirigió la mítica serie documental "Al filo de lo imposible" entre 1981 y 2008, documentales reconocidos con multitud de premios a nivel internacional. Aforo limitado, hasta completar sala.
16:00-16:40 h	Conferencia: "Criterios que determinarán la futura regulación del ecoturismo como actividad turística en Castilla y León" . Ángel González Pieras, director general de Turismo. Consejería de Cultura, Turismo y Deportes. Junta de Castilla y León. El turismo de naturaleza ha adquirido un importante protagonismo en los últimos años, pasando de su consideración como actividad complementaria a una reconocida modalidad independiente capaz de generar importantes flujos turísticos. El aumento de esta de manda hacen necesaria la aprobación de normas específicas que regulen estos servicios turísticos y garanticen el equilibrio entre desarrollo económico y protección del medioambiente. Aforo limitado, hasta completar sala.
16:45-18:00 h	Conferencia: "Pájaro a pájaro conocí la Tierra" . Jordi Sargatal i Vicens, zoólogo y autor de numerosos artículos y libros sobre ornitología, entre los cuales destaca el <i>"Handbook of the Birds of the World"</i> . <i>"Pablo Neruda, en su libro Arte de Pájaros escribió unos versos preciosos declarándose pajarero, y confesando que pájaro a pájaro conoció la Tierra. Puedo decir que he seguido al pie de la letra este verso, y con la familia, con otros ornitólogos, y sobre todo con mi buen amigo Josep del Hoyo, para elaborar el Handbook of the Birds of the World, he tenido el privilegio de visitar muchos lugares de la Tierra en busca de aves"</i> . De este modo Jordi Sargatal nos explicará anécdotas de observaciones y expediciones, en lugares fáciles de Europa o Norteamérica, en valles remotos de Nueva Guinea, en aguas tempestuosas de la Antártida y su naufragio en las Georgias del Sur, o las aventuras en el lago Hanka, en Siberia, en el mismo lugar donde Dersu Uzala había construido una cabaña de carrizo para refugiarse de una tempestad de nieve en su mítica película. Además, nos relatará ingeniosos ejemplos de ecoturismo ligados a las aves en Japón, India, Nueva Zelanda o Sudamérica, y España, claro. Aforo limitado, hasta completar sala.
18:15-19:15 h	Conferencia: "Elkano, Primus. La primera vuelta al mundo en 1522" . Rafa Zulaika y Ion Irurzun, Fundación Elkano. El capitán de la primera circunnavegación es poco conocido entre nosotros y un desconocido a nivel internacional. En esta charla trataremos de presentar el contexto de la primera vuelta al mundo, los cómo y porqués que la hicieron posible. Completaremos la presentación con una mirada específica a la aportación del País Vasco a esta expedición y otros grandes hitos históricos de la navegación oceánica. Aforo limitado, hasta completar sala.
19:30-20:00 h	Conferencia: "Proyectos de restauración de humedales y cambio climático en Tierra de Campos, y el caso práctico del LIFE Wetlands4Climate" . Eugenio de las Heras Martín, técnico de la Fundación Global Nature. La Fundación Global Nature expondrá varios de los proyectos de conservación, restauración de humedales, cambio climático, estudio de biodiversidad, economía verde y ecoturismo, haciendo hincapié especialmente y teniendo como caso práctico principal el proyecto <i>LIFE Wetlands4Climate</i> . Aforo limitado, hasta completar sala.
20:00-21:30 h	Proyección de la película: "Panteras" . Wanda films 2021. Duración: 99 min. Andoni Canela, un reconocido fotógrafo de naturaleza, se embarca con su hijo Unai en una aventura fascinante. Viajan en busca de los últimos grandes felinos del planeta: jaguares, tigres, pumas, guepardos, leopardos, leones... La travesía se alarga durante varios años y culmina entre las altas montañas del Tíbet y el Himalaya, donde padre e hijo tratan de encontrar al legendario leopardo de las nieves. La dificultad del reto, la fabulosa expresión de la naturaleza salvaje y la sensibilidad de Andoni y de Unai convierten la película en un emocionante alegato conservacionista y en un auténtico viaje de descubrimiento interior. <u>Director</u> : Andoni Canela. <u>Productor</u> : José María Morales. <u>Fotografía</u> : Andoni Canela y Unai Canela. <u>Director de producción</u> : Miguel Morales. <u>Guión</u> : Meritxell Margarit. <u>Montaje</u> : Juan Barrero y Clara Martínez Malagelada. <u>Compositores</u> : Iván Caramés Bohigas y Unai Canela. <u>Sonido</u> : Carlos de Hita. <u>Una producción de</u> : Wanda Films y Los Grandes Felinos AIE. Aforo limitado: hasta completar sala. Entrada gratuita.

TALLERES Y DEGUSTACIONES GASTRONÓMICAS

10:00-12:00 h	Experiencia: "Ruta a pie guiada" en torno al embalse de Ruesga en el marco del proyecto LIFE "Osos con futuro" . Organiza: Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León . Imprescindible reservar plaza en el stand de la FPN o por teléfono de la Casa del Parque de Cervera de Pisuerga (Tel.: 979 13 94 01). Lugar de inicio: Stand Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León. Aforo limitado. Actividad gratuita.
11:00-14:00 h	Actividades Decathlon:
16:00-20:00 h	Exposición de bicicletas eléctricas de montaña y prueba de las mismas. Durante esta actividad los participantes de la feria tendrán la posibilidad de ver los diferentes modelos de bicicletas eléctricas que existen dentro de Decathlon y podrán probar las mismas para sentir en primera persona el manejo de una bicicleta eléctrica. Taller de montaje y desmontaje de tiendas de campaña. En muchas ocasiones cuando nos vamos de camping tenemos problemas para montar y desmontar nuestra tienda de campaña. En este taller te enseñaremos a montar y desmontar nuestras tiendas de campaña más vendidas. Charla técnica: ¡Diferencia el trekking y el senderismo! Materiales y usos. Aprende a adaptar tu equipo en función de la naturaleza de la actividad. ¿Sabes qué material necesitas para una ruta de senderismo? ¿Y para una de trekking? Con nuestros expertos deportistas conocerás la diferencia y podrás probar nuestros materiales.
	Lugar: Área expositiva Decathlon.
11:00-12:00 h	Experiencia: "Ornitología para principiantes" . Carmina Franco , educadora técnica ambiental en el centro de interpretación de la reserva natural de la Laguna de Gallocanta, directora de una pequeña empresa de educación y rutas guiadas. Taller práctico para conocer la riqueza ornitológica de la provincia de Teruel, un paseo por sus diversidad de paisajes y ecosistemas. Si quieres volar con las grullas, los buitres o las avutardas...¡ no te lo pierdas! Lugar: Jaima 1 Talleres. Actividad gratuita. Aforo limitado: reserva de plazas en el stand de Teruel o anticipadamente en info@naturcyl.es
11:15-12:00 h	Presentación y degustación: "Presentación de la Marca de Garantía Miel de Zamora" . Carlos Díez Valle , jefe del servicio de agricultura y ganadería de la Diputación de Zamora. Posteriormente a esta presentación se podrá seguir degustando la Miel de Zamora en el stand de Zamora. Lugar: Jaima 2 Talleres Gastronómicos. Actividad gratuita. Aforo limitado, hasta completar sala.
11:30-12:15 h	Experiencia: "La Aventura de la Vida, con Félix Rodríguez de la Fuente" . Estefanía Muro y Eduardo Cerdá Romero , directores de Paleolítico Vivo, Burgos. Un taller donde los niños descubrirán de la mano de este último héroe, las maravillas de la vida. Conocerán al niño Félix, viajarán a su Poza natal, sentirán el palpar de la naturaleza a través de lo que más quiso: los animales y el hombre, para así entender su mensaje final, que Madre Tierra sólo tenemos una. Lugar: Stand Sierra de la Demanda. Aforo limitado. Actividad gratuita. Información y reserva de plazas: en el propio stand (A-17) o en el correo: turismo@sierradelademanda.com
12:00-12:30 h	Audición: "Viajes, mares y otros mundos" . Carlos de Hita . Carlos de Hita es técnico de sonido, en producción y postproducción, especializado en los sonidos de la naturaleza, Premio Fundación BBVA a la Conservación de la Biodiversidad, en la categoría de Difusión del Conocimiento y Sensibilización en Conservación de la Biodiversidad en España, XI edición, 2017.
13:00-13:30 h	Dos audiciones: la primera a las 12:00 h ; y la segunda a las 13:00 h . Lugar: Iglesia de los Santos Justo y Pastor (Ruesga). Aforo limitado. Entrada gratuita.
12:30-13:15 h	Experiencia: "Huellas y Rastros de los animales del bosque" . Estefanía Muro y Eduardo Cerdá Romero , directores de Paleolítico Vivo, Burgos. Una experiencia educativa en la que los participantes descubrirán cómo reconocer a los habitantes de nuestros bosques a través de sus rastros. Identificar las huellas y señales que nos indican su actividad se convierte en un juego en este taller. Aprenderán cómo recoger las huellas que puedan encontrar en sus salidas al campo y se llevarán una a casa hecha por ellos mismos. Lugar: Stand Sierra de la Demanda. Aforo limitado. Actividad gratuita. Información y reserva de plazas: en el propio stand (A-17) o en el correo: turismo@sierradelademanda.com
12:00-15:00 h	Experiencia gastronómica: "Vinos y embutidos de Huesca" . La provincia de Huesca ofrece una amplia carta de alimentos producidos o elaborados en el territorio y en los que se unen tradición, calidad e innovación. Lugar: Stand Diputación de Huesca. Actividad gratuita.
12:00-13:00 h	Experiencia: "Elaboración de cajas nido para abejas, crisopas, mariquitas y otros polinizadores" . Diputación de Zamora y Ayuntamiento de Zamora . Luis Oscar Aguado , maestro y técnico forestal, uno de los grandes conocedores del mundo de los insectos y de la polinización. Estas cajas u hoteles de insectos ofrecen nidos para una variedad de insectos. En el taller vamos a conocer muchos detalles importantes sobre su fabricación: qué material usar, qué hacer para evitar invasores, cómo orientar la caja, el comportamiento de los animales para organizar el nido... Lugar: Jaima 1 Talleres. Aforo limitado, reservas de plazas e información: info@naturcyl.es

12:00-13:00 h	Presentación y degustación: "Proyecto Almendros Vivos" . Diputación de Salamanca, GAL ADEZOS y ADECOCIR y Asociación de productores de almendra ecológica Almendros Vivos . El objetivo de este proyecto es impulsar el cultivo moderno de almendros y el mantenimiento de los existentes dirigidos al cultivo ecológico para revitalizar este modelo de economía verde, además de potenciar la cultura gastronómica de la almendra vinculada al territorio salmantino de la comarcas de Ciudad Rodrigo y Arribes del Duero. Degustación de almendras y repostería con almendras. Lugar: Jaima 2 Talleres Gastronómicos. Actividad gratuita. Aforo limitado, hasta completar sala.
12:30-13:30 h	Experiencia gastronómica: "Productos de Teruel: jamón, queso, trufa y aceite" . Diputación de Teruel . En el stand de Teruel habrá un espacio dedicado a la gastronomía y cada mañana se ofrecerán degustaciones de los diferentes productos de calidad de la provincia, en donde el jamón y paleta D.O. cortados y presentados por un maestro cortador harán las delicias de los asistentes, junto con los quesos de oveja, la trufa y el aceite de oliva. Lugar: Stand Diputación de Teruel. Actividad gratuita.
13:00-14:00 h	Experiencia para niños: "Creando un paisaje del Geoparque Mundial UNESCO Las Loras" . Diputación de Palencia . Juego en el que se deberán encontrar 4 cajas escondidas en el recinto de Naturcyl. Cada caja tendrá varias fotos y cada una estará metida en un sobre cerrado para que no se puedan ver. Cuando hayan conseguido los cuatro sobres, uno de cada caja, podrán abrirlos y deberán crear un paisaje en el cual han de aparecer los elementos que muestran las fotos. Para ello podrán utilizar plastilina, materiales de reciclaje o bien podrán dibujarlo. Aforo limitado, reservas de plazas e información en el correo info.geoloras@gmail.com Lugar: Jaima 1 Talleres. Actividad gratuita. A partir de 8 años.
13:00-13:45 h	Presentación y degustación: "Naturaleza y gastronomía, cómo ha influido el entorno natural, a través de los siglos, en nuestra alimentación" . Beatriz Jorge Carpio , 1ª Teniente de alcalde y concejal de Turismo de Ciudad Rodrigo (Salamanca). A continuación el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo (Salamanca) y la Cámara Municipal de Almeida (Portugal) ofrecerán una degustación de huevos fritos con farinato (embutido típico de Ciudad Rodrigo y comarca) y un plato típico portugués. Lugar: Jaima 2 Talleres Gastronómicos. Actividad gratuita. Aforo limitado: hasta completar ocupación y fin de existencias.
14:00-15:30 h	Degustación: "Huevos fritos con farinato y Bacalhau à Brás" . Por cortesía del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo (Salamanca) todos los asistentes tendrán la oportunidad de degustar unos riquísimos huevos fritos con farinato (embutido típico de Ciudad Rodrigo y comarca) y la Cámara Municipal de Almeida (Portugal) ofrecerá uno de los platos más típicos de Portugal: Bacalhau à Brás. Lugar: Plaza central Exteriores. Actividad gratuita. Aforo: 1.200 personas o hasta fin de existencias.
16:00-20:00 h	Experiencia gastronómica: "Productos de Teruel: chocolate, azafrán y licor de azafrán" . Diputación de Teruel . En el stand de Teruel habrá un espacio dedicado a la gastronomía y cada tarde se ofrecerán degustaciones de diferentes productos de calidad de la provincia que harán las delicias de los asistentes: chocolate y azafrán y sus derivados. Lugar: Stand Diputación de Teruel. Actividad gratuita.
17:00-17:45 h	Presentación: «Ruta del Vino de Zamora». Eva Gamazo , Gerente de la Ruta del vino de Zamora. Lugar: Jaima 2 Talleres Gastronómicos. Actividad gratuita. Aforo limitado hasta completar sala.
17:00-18:30 h	Taller: "Pintar la naturaleza" . Pablo Giménez . El taller tratará de abrir la mirada de los participantes para vivir con intensidad esta manera de observar la naturaleza. Pintar directamente dentro de ella nos brinda la oportunidad de percibirla de una manera más profunda y sentirla con mayor emoción. Pablo Giménez, que realiza su obra casi siempre en el campo, nos mostrará su forma de trabajar, cómo buscar lo esencial del lugar a través de la luz y el color. Pablo Giménez nació en Valladolid y pinta desde que tiene memoria, además de ser un gran observador de aves, pájaros y naturaleza. Ha expuesto su obra en galerías y salas de toda España, y ha impartido cursos y charlas en la naturaleza para acercar su pasión por la pintura "del natural" a todo tipo de público. Lugar: Jaima 1 Talleres. Actividad gratuita. Aforo limitado, reservas de plazas en info@naturcyl.es . Se recomienda a los participantes llevar su material de dibujo.
17:00 -18:00 h	Experiencia gastronómica: "Licores Cervato" . Diputación de Zamora . En el stand de Zamora se podrán catar los riquísimos Licores Cervato de Villardeciervos (Zamora), corazón de la Sierra de la Culebra. Hoy más que nunca ven a probar esta delicia de la sierra zamorana. Lugar: Stand Diputación de Zamora. Actividad gratuita.
17:00-19:00 h	Experiencia: "Paseos de Baños de Bosque" . Asociación Sylvatia educación ambiental (Soria-Burgos) . Un paseo de baño de bosque es una inmersión en un entorno natural potenciando nuestros sentidos, fomentando la creatividad, la reflexión, el contacto con la naturaleza...Se trata de una actividad que busca el bienestar personal y la sensibilidad ambiental. Lugar inicio experiencia: Stand Asociación Baños de Bosque. Aforo: 25 personas. Reservas de plaza en info@naturcyl.es o en el stand de la Asociación Baños de Bosque.

...Qué hacer el sábado!

Programa de Actividades NATURCYL 2022



- 18:00-18:45 h** Experiencia: **"La Aventura de la Vida, con Félix Rodríguez de la Fuente"**. Estefanía Muro y Eduardo Cerdá Romero, directores de Paleolítico Vivo, Burgos. Un taller donde los niños descubrirán de la mano de este último héroe, las maravillas de la vida. Conocerán al niño Félix, viajarán a su Poza natal, sentirán el palpitante de la naturaleza a través de lo que más quiso: los animales y el hombre, para así entender su mensaje final, que Madre Tierra sólo tenemos una. Lugar: Stand Sierra de la Demanda. Aforo limitado. Actividad gratuita. Información y reserva de plazas: en el propio stand (A-17) o en el correo: turismo@sierradelademanda.com
- 18:00-19:00 h** Experiencia gastronómica: **"Teruel Gastronómico, #Siente Teruel a través de sus sabores"**. Asociación de Hostelería Provincial y Diputación de Teruel. Recorrido por el territorio turolense a través de sus productos gastronómicos más valorados. También se presentarán las Jornadas del Jamón, de la trufa, del queso y del Perolico. Se degustará aceite D.O. del Bajo Aragón y un maestro cortador de jamón nos mostrará la importancia del corte a cuchillo del jamón. Contaremos con el único panel de cata de trufa del mundo. Al finalizar el taller se hará una degustación para los asistentes. Lugar: Jaima 2 Talleres Gastronómicos. Actividad gratuita. Aforo limitado.
- 18:00 -19:00 h** Experiencia: **"Taller de iniciación al estudio de las Mariposas"**. Diputación de Zamora y Ayuntamiento de Zamora. Luis Oscar Aguado. La afición al estudio de las mariposas está en creciente aumento, en otros países europeos está fuertemente arraigada como en el Reino Unido, Holanda, Alemania o Francia, donde todos los años millones de personas disfrutan de la observación de estas especies o participan en sencillos programas de seguimiento. España, por su situación geográfica y la diversidad de ecosistemas que alberga, cuenta con una de las mayores diversidades de mariposas de Europa. Este taller nos introducirá en este apasionante mundo. Lugar: Stand Diputación de Zamora. Actividad gratuita.
- 19:00-19:45 h** Experiencia: **"Huellas y Rastros de los animales del bosque"**. Estefanía Muro y Eduardo Cerdá Romero, directores de Paleolítico Vivo, Burgos. Una experiencia educativa en la que los participantes descubrirán cómo reconocer a los habitantes de nuestros bosques a través de sus rastros. Identificar las huellas y señales que nos indican su actividad se convierte en un juego en este taller. Aprenderán cómo recoger las huellas que puedan encontrar en sus salidas al campo y se llevarán una a casa hecha por ellos mismos. Lugar: Stand Sierra de la Demanda. Aforo limitado. Actividad gratuita. Información y reserva de plazas: en el propio stand (A-17) o en el correo: turismo@sierradelademanda.com

- 18:00-18:30 h** Audición: **"Viajes, mares y otros mundos"**. Carlos de Hita. Carlos de Hita es técnico de sonido, en producción y postproducción, especializado en los sonidos de la naturaleza, Premio Fundación BBVA a la Conservación de la Biodiversidad, en la categoría de Difusión del Conocimiento y Sensibilización en Conservación de la Biodiversidad en España, XI edición, 2017. Dos audiciones: la primera a las 12:00 h; y la segunda a las 13:00 h. Lugar: Iglesia de los Santos Justo y Pastor (Ruesga). Aforo limitado. Entrada gratuita.
- 18:30-19:30 h** Experiencia Infantil: **"Taller de Reciclaje creativo. Monstruos del reciclaje"**. La contaminación, la suciedad en los ríos, en los parques, en el campo son amenazas para nuestra naturaleza. La basura se está convirtiendo en un monstruo que nos devora poco a poco, dañando, no sólo al medioambiente, sino a nuestra propia salud. En esta actividad crearemos monstruos especiales, monstruos que nos ayudarán, no sólo a cuidar de la naturaleza, sino que contribuirán a tener todo bien colocado y ordenado. Construiremos monstruosos botes de lápices para guardar y ordenar todo aquello que estemos utilizando. **Aguila Naturaleza, Diputación y GAL de Salamanca.** Lugar: Jaima 1 Talleres. Aforo limitado hasta completar ocupación. Reserva de plazas en el correo: info@naturcyl.es. Actividad gratuita.
- 19:00-21:00 h** Experiencia: **"Ruta guiada para la observación y escucha de la berrea del ciervo"**. Organiza: Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León. Imprescindible reservar plaza en el stand de la FPN o en el teléfono de la Casa del Parque de Cervera de Pisuerga (Tel.: 979 13 94 01). Lugar inicio ruta: Stand Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León. Aforo limitado. Actividad gratuita.



El Camino Olvidado

Se trata de un camino lleno de tradición, con un patrimonio natural y cultural privilegiado, y una gastronomía sobresaliente; donde gentes sencillas y hospitalarias acogen al peregrino al final de cada etapa.

Un camino trazado entre montañas, asentado sobre sendas ancestrales protegidas por torres y fortalezas, y amparado por las cumbres de las constantes incursiones sarracenas.

Un viejo camino en el que la historia se plasma en túmulos, dólmenes y menhires, calzadas romanas, puentes medievales, recónditos castillos, venerados monasterios y hospitales de peregrinos. Donde paisajes de increíble belleza desvelan sus secretos en cada color, en cada matiz. Donde aún es posible emocionarse al contemplar la Vía Láctea, con el murmullo del viento en los árboles y el arrullo del agua.

Un precioso camino, olvidado por el tiempo, restituído ahora, para el futuro.

¡Ultreia et suseia!



DOMINGO 25 DE SEPTIEMBRE 2022

Horario 10:00-16:30h

CARPA DE CONFERENCIAS

10:00 h	Apertura de Naturcyl.
10:30-11:15 h	Conferencia: "V Centenario de la Primera Circunnavegacion. El Abrazo del Mundo" . Juan Ozores Massó, Capitán de Navío, Jefe del Departamento de Estudios e Investigación del Instituto de Historia y Cultura Naval de la Armada.
11:30-12:30 h	Conferencia: "Todos somos parte de la Mar Océana" . Joaquín Araujo, agricultor, naturalista, escritor y filósofo. Pionero de la divulgación medioambiental en nuestro país, ha sido reconocido con importantes distinciones en defensa, divulgación y sensibilización medioambiental, entre los que cabe destacar el Premio GLOBAL 500 de Naciones Unidas y el Premio Nacional de Medio Ambiente <i>"Félix Rodríguez de la Fuente"</i> . Aforo limitado hasta completar sala.
12:45-13:25 h	Conferencia: "Turismo sostenible en los espacios naturales protegidos de Castilla y León" . Isabel Martín Velasco, técnico de la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León. Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio. Junta de Castilla y León. El parque natural Las Batuecas-Sierra de Francia (Salamanca), el parque natural Hoces del río Riaza (Segovia), el parque natural Montaña Palentina (Palencia), el parque regional Sierra de Gredos y la reserva natural Valle de Iruelas (Ávila) cuentan con la Carta Europea de Turismo Sostenible, acreditación con la que próximamente también se contará en el recién declarado parque natural Sabinos del Arlanza-La Yecla (Burgos). En la Fase II de esta iniciativa de ámbito europeo, iniciada este año 2022, se adherirán más de un centenar de empresas turísticas sostenibles. Aforo limitado: hasta completar sala.
13:30-14:30 h	Conferencia: "Acompañando a Magallanes y a Elcano: áreas naturales protegidas por las que pasaron en su ruta" . Natalia Beltrán Díaz, jefa del Servicio de Relaciones Internacionales del OAPN (Organismo Autónomo de Parques Nacionales). A lo largo de su viaje la expedición no solo realizó la hazaña de recorrer una vuelta completa a la tierra, sino que pasó por lugares de extraordinaria biodiversidad que, 500 años después, son áreas naturales protegidas. Sin movernos de la Montaña Palentina, podremos conocer brevemente los valores naturales y culturales más destacados de varios de estos territorios que actualmente han merecido su declaración, o bien como parques nacionales, o como reservas de la biosfera de la UNESCO. Aforo limitado: hasta completar sala.
16:30 h	Clausura Naturcyl 2022. Acto de clausura de la 5ª edición de la Feria Internacional de Ecoturismo Naturcyl.

TALLERES Y DEGUSTACIONES GASTRONÓMICAS

7:30 - 9:30 h	Ruta: "Visita guiada para la observación/fotografía de la berrea del ciervo" . Organiza: Bresser Iberia. Salida a un punto favorable del parque natural Montaña Palentina a observar, escuchar y si es posible fotografiar ayudados del material óptico de BRESSER la impresionante berrea del ciervo. Imprescindible reservar plaza en el stand Bresser o en el correo electrónico: info@bresser-iberia.es . Lugar inicio ruta: Entrada principal Naturcyl. Desplazamiento en coches propios. Actividad gratuita.
10:00 - 14:00 h	Experiencia: "Ecoturismo y discapacidad" . Visitas guiadas en silla adaptada para discapacitados (silla Joëlette). La silla Joëlette estará expuesta en el stand de la Fundación Patrimonio Natural en los intervalos de tiempo en los que no se esté utilizando. Lugar: Stand Fundación Patrimonio Natural. Actividad gratuita. Reserva de plazas: Stand FPN o en el teléfono de la Casa del Parque de Cervera de Pisuerga (Tel.: 979 13 94 01).
10:30 -12:00 h	Taller: "Pintar la naturaleza" . Pablo Giménez. El taller tratará de abrir la mirada de los participantes para vivir con intensidad esta manera de observar la naturaleza. Pintar directamente dentro de ella nos brinda la oportunidad de percibirla de una manera más profunda y sentirla con mayor emoción. Pablo Giménez, que realiza su obra casi siempre en el campo, nos mostrará su forma de trabajar, cómo buscar lo esencial del lugar a través de la luz y el color. Pablo Giménez nació en Valladolid y pinta desde que tiene memoria, además de ser un gran observador de aves y naturaleza. Ha expuesto su obra en galerías y salas de toda España, y ha impartido cursos y charlas en la naturaleza para acercar su pasión por la pintura "del natural" a todo tipo de público. Lugar: Jaima 1 Talleres. Actividad gratuita. Aforo limitado, se puede reservar plaza en info@naturcyl.es . Se recomienda a los participantes llevar su material de dibujo.
11:00 -12:00 h	Presentación y degustación: "Productos agroalimentarios de los Espacios Naturales de Salamanca" . Diputación de Salamanca. Degustación y maridaje de productos en frío: Embutidos y jamón ibérico de La Dehesa y el Campo Charro. Vino, queso y aceite de Arribes del Duero. Vino, tomates y frutas de las Sierras de Francia y Béjar. Legumbres y repostería de las Campiñas Cerealistas Lugar: Jaima 2 Talleres Gastronómicos. Actividad gratuita. Aforo limitado, hasta completar sala.

11:00 - 13:00 h	Experiencia: "Paseos de Baños de Bosque" . Asociación Sylvatia educación ambiental (Soria-Burgos). Un paseo de baño de bosque es una inmersión en un entorno natural potenciando nuestros sentidos, fomentando la creatividad, la reflexión, el contacto con la naturaleza. Se trata de una actividad que busca el bienestar personal y la sensibilidad ambiental. Lugar inicio experiencia: Stand Asociación Baños de Bosque. Aforo: 25 personas. Reservas de plaza en info@naturcyl.es o en el stand de la Asociación Baños de Bosque.
11:00 -14:00 h	Actividades Decathlon: Exposición de bicicletas eléctricas de montaña y prueba de las mismas. Durante esta actividad los participantes de la feria tendrán la posibilidad de ver los diferentes modelos de bicicletas eléctricas que existen dentro de Decathlon y podrán probar las mismas para sentir en primera persona el manejo de una bicicleta eléctrica. Taller de montaje y desmontaje de tiendas de campaña. En muchas ocasiones cuando nos vamos de camping tenemos problemas para montar y desmontar nuestra tienda de campaña. En este taller te enseñaremos a montar y desmontar nuestras tiendas de campaña más vendidas. Charla técnica: ¡Diferencia el trekking y el senderismo! Materiales y usos. Aprende a adaptar tu equipo en función de la naturaleza de la actividad. ¿Sabes qué material necesitas para una ruta de senderismo? ¿Y para una de trekking? Con nuestros expertos deportistas conocerás la diferencia y podrás probar nuestros materiales. Lugar: Área expositiva Decathlon
11:30-12:15 h	Experiencia: "La Aventura de la Vida, con Félix Rodríguez de la Fuente" . Estefanía Muro y Eduardo Cerdá Romero, directores de Paleolítico Vivo, Burgos. Un taller donde los niños descubrirán de la mano de este último héroe, las maravillas de la vida. Conocerán al niño Félix, viajarán a su Poza natal, sentirán el palpitir de la naturaleza a través de lo que más quiso: los animales y el hombre, para así entender su mensaje final, que Madre Tierra sólo tenemos una. Lugar: Stand Sierra de la Demanda. Aforo limitado. Actividad gratuita. Información y reserva de plazas: en el propio stand (A-17) o en el correo: turismo@sierradelademanda.com
11:30 - 12:25 h 12:30 - 13:25 h	Experiencia: "Ruta guiada a caballo entre hayedos y robledales" . Organiza: Diputación de Palencia. Rutas a caballo en el entorno único de la Montaña Palentina, a la medida de cualquier jinete (+ de 10 años). Una hora recorriendo hayedos y robledales, ideal para principiantes. Los caballos están domados para que cualquier jinete los monte pero guías profesionales dirigen personalmente el paseo, siendo la seguridad la prioridad a la hora de planificar los itinerarios. Dos salidas: la primera a las 11:30 h; y la segunda a las 12:30 h. Edad admitida a partir de 10 años. Lugar de inicio de la ruta: área talleres Naturcyl. Aforo limitado. Actividad gratuita. Imprescindible reservar plaza en el correo info@naturcyl.es
12:00 - 12:30 h 13:00 - 13:30 h	Audición: "Viajes, mares y otros mundos" . Carlos de Hita. Carlos de Hita es técnico de sonido, en producción y postproducción, especializado en los sonidos de la naturaleza, Premio Fundación BBVA a la Conservación de la Biodiversidad, en la categoría de Difusión del Conocimiento y Sensibilización en Conservación de la Biodiversidad en España, XI edición, 2017. Dos audiciones: la primera a las 12:00 h; y la segunda a las 13:00 h. Lugar: Iglesia de los Santos Justo y Pastor (Ruesga). Aforo limitado. Entrada gratuita.
12:00 -15:00 h	Experiencia gastronómica: "Vinos y embutidos de Huesca" . La provincia de Huesca ofrece una amplia carta de alimentos producidos o elaborados en el territorio y en los que se unen tradición, calidad e innovación. Lugar: Stand Diputación de Huesca. Actividad gratuita.
12:00 -13:00 h	Experiencia gastronómica: "Alimentos de Palencia" . Diputación de Palencia. Cata de productos de la marca de calidad "Alimentos de Palencia", ofrecida por la Diputación de Palencia. Lugar: Jaima 2 Talleres Gastronómicos. Actividad gratuita. Aforo limitado, hasta completar sala.
12:00 - 13:00 h	Experiencia: "Taller de Paleontología con National Geographic" . Inicie en la paleontología, conoce la historia de los dinosaurios, observa un fósil de ammonites, escava y llévate tu propio fósil. ¿Será posible revivir a los dinosaurios?. Ignacio Ruiz, Bresser Iberia. Lugar: Jaima 1 Talleres. Aforo limitado hasta completar ocupación. Reserva de plazas en el stand de Bresser o en el correo: info@bresser-iberia.es . Actividad de pago (8€).
12:30-13:15 h	Experiencia: "Huellas y Rastros de los animales del bosque" . Estefanía Muro y Eduardo Cerdá Romero, directores de Paleolítico Vivo, Burgos. Una experiencia educativa en la que los participantes descubrirán cómo reconocer a los habitantes de nuestros bosques a través de sus rastros. Identificar las huellas y señales que nos indican su actividad se convierte en un juego en este taller. Aprenderán cómo recoger las huellas que puedan encontrar en sus salidas al campo y se llevarán una a casa hecha por ellos mismos. Lugar: Stand Sierra de la Demanda. Aforo limitado. Actividad gratuita. Información y reserva de plazas: en el propio stand (A-17) o en el correo: turismo@sierradelademanda.com

...Qué hacer el domingo!

- 12:30 -13:30 h** Experiencia gastronómica: **"Productos de Teruel: jamón, queso, trufa y aceite".** **Diputación de Teruel.** En el stand de Teruel habrá un espacio dedicado a la gastronomía y cada mañana se ofrecerán degustaciones de los diferentes productos de calidad de la provincia, en donde el jamón y paleta D.O. cortados y presentados por un maestro cortador harán las delicias de los asistentes, junto con los quesos de oveja, la trufa y el aceite de oliva.
Lugar: Stand Diputación de Teruel. Actividad gratuita.
- 13:00 - 14:00 h** Experiencia: **"El recurso micológico en la provincia de Teruel".** **Demetrio Vidal**, biólogo. Este interesante taller consistirá en una breve explicación de la gestión micológica de los cotos de la provincia de Teruel, concretamente del Maestrazgo, la sierra de Albarracín y Mosqueruela. A continuación, se explicarán las principales setas que se pueden recolectar, tanto en primavera como en otoño, comentando cuales son las más apreciadas para la recolección y para la cocina.
Lugar: Jaima 1 Talleres. Actividad gratuita. Aforo limitado hasta completar sala.
- 13:00 -14:00 h** Experiencia gastronómica: **"Teruel Gastronómico, #Siente Teruel a través de sus sabores".** **Asociación de Hostelería Provincial y Diputación de Teruel.** Recorrido por el territorio turolense a través de sus productos gastronómicos más valorados. También se presentarán las Jornadas del Jamón, de la trufa, del queso y del Perolico. Se degustará aceite D.O. del Bajo Aragón y un maestro cortador de jamón nos mostrará la importancia del corte a cuchillo del jamón. Contaremos con el único panel de cata de trufa del mundo. Al finalizar el taller se hará una degustación para los asistentes.
Lugar: Jaima 2 Talleres Gastronómicos. Aforo limitado. Actividad gratuita.

...De viernes a domingo!

CARPA DE EXPOSICIONES

- Exposición fotográfica: **"V Certamen de Fotografía de Naturaleza y Ecoturismo Naturcyl 2022".**
Finalistas y ganadoras del V Certamen de Fotografía de Naturaleza.
- Exposición fotográfica: **"Tierra de Avutardas".** **Carlos Sánchez Alonso.**
La meseta castellana es un espacio vital para numerosas especies animales y vegetales, ya desaparecidas en otros países de Europa. De la importancia de este hábitat en Castilla y León da cuenta el hecho de que aquí se encuentre la población más importante, a nivel mundial de avutardas, así como una buena representación del resto de fauna esteparia.
Las estepas castellanas son el resultado de una actividad humana desarrollada durante siglos, que mediante el mantenimiento de prácticas agrícolas tradicionales ha garantizado la conservación de las aves esteparias y de su hábitat, conservación que hoy en día está en peligro.
Esta exposición exalta la belleza de los horizontes abiertos de la Tierra de Campos, de la vida íntima de las avutardas, las verdaderas reinas de la llanura, así como de algunas otras especies típicas en estos campos.
Aunque muchas veces la imagen de Castilla y León se asocia a estas inmensas llanuras, paradójicamente, nos encontramos ante uno de los paisajes más desconocidos y también muchas veces injustamente ignorados.
- Exposición: **"El barco que dio la vuelta al mundo".** **Aristides Hernández.**
Ilustraciones del artista cubano Aristides Hernández (Ares) creadas para el libro homónimo de Joseba Sarrionandia (Pamiela, 2022). Fundación Elkano.
- Exposición: **"Reservas de la Biosfera".**
La exposición Reservas de la Biosfera explica cómo se gestionan estos espacios naturales protegidos, dónde están situados, las similitudes existentes entre ellos, etc., con el fin de conocer mejor estos lugares donde la naturaleza y la sociedad van de la mano. Esta muestra surge de la colaboración entre la Oficina del Programa MaB en España y el CENEAM.
- Exposición: **"Proyecto Life Wetlands for Climate".** Fundación Global Nature.
La exposición trata de explicar de manera técnica y sencilla a la vez, con muchos ejemplos, colores y grafismos, tanto para adultos como para niños, qué es el cambio climático, sus causas y consecuencias, qué son los humedales y cuál es su papel en el medio y como aliados contra el cambio climático, la diferencia entre humedales sanos y humedales alterados, y la relación de los seres humanos tanto con el cambio climático como con los humedales.
- Exposición: **«Raíces de Castilla».**
Raíces de Castilla: un paraíso en el norte de Burgos. Frías, Oña y Poza de la Sal. Tres destinos medievales ubicados en el parque natural de los Montes Obarenes y en las montañas que avivaron en el gran naturalista Félix Rodríguez de la Fuente, su amor por la naturaleza.

#SienteTeruel
Turismo Diputación



- Ven al -
**Frescalor
Rapilento
Tranquitenso
Cosmopueblita**

Ven a la provincia de Teruel.
Haz de tu destino pendiente el preferente.

Una tierra de contrastes,
de tesoros sorprendentes
y experiencias auténticas,
preparadas para satisfacer
al viajero más exigente.

Descubre el significado de estas palabras en
sienteteruel.es

Raíces de Castilla
BURGOS



*La gran muralla natural de los
Montes Obarenes, salinas,
cascadas, valles, hayedos,
monasterios, puentes, castillos
medievales...un gran legado
símbolo de nuestra unión.
Raíces de Castilla, en el norte de
Burgos.*



Hazla tu destino preferente
¡Descúbrela!

sienteteruel.es



**NÁYADE
NATURE**
WILDLIFE TOURS · PHOTOSTOCK · BOOKS

Náyade Nature Books es una editora de libros relacionados principalmente con el mundo natural y rural. Su catálogo editorial se encuentra disponible en las mejores librerías de cada ciudad o también en la página web www.nayadenature.com

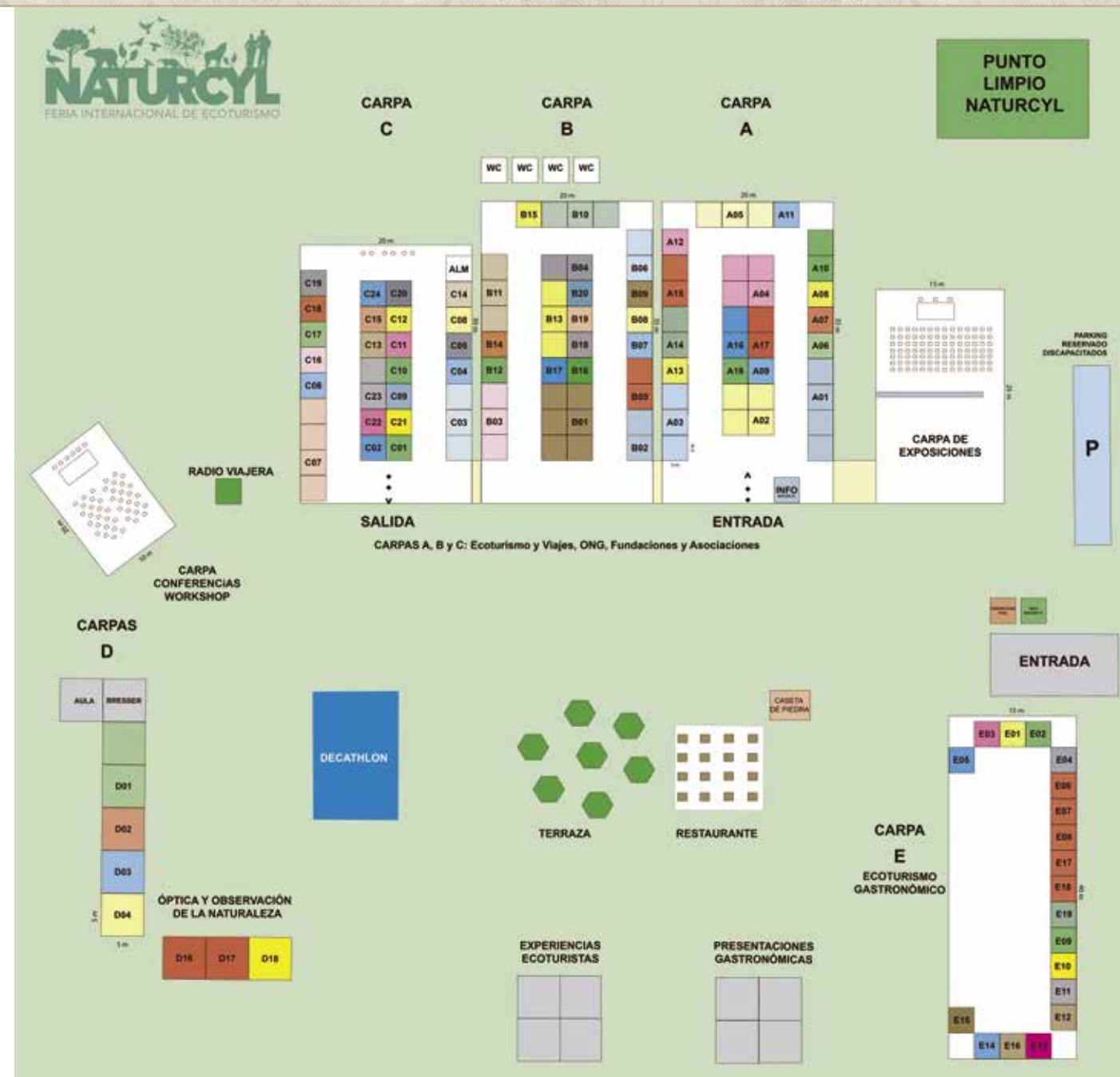
En Náyade Nature Books se realizan también publicaciones por encargo y a la medida del cliente. Hasta la fecha han sido decenas de libros realizados para Ministerios, Comunidades Autónomas, Grupos de Acción Local, Ayuntamientos, Bodegas etc.

Es nuestro empeño en convertir proyectos en publicaciones de excelente factura, gracias a la especialización y al empleo de los más avanzados medios de edición, mostrando un especial interés en presentar los contenidos de una forma atractiva y con una alta calidad.



www.nayadenature.com

Expositores NATURCYL 2022



- **ACD MONTAÑA PALENTINA-A14**
Palencia
- **ADRI CERRATO PALENTINO-A10**
Palencia
- **ALMA FLORAL-E18**
Cantabria
- **APIS IN LOVE-E13**
Palencia
- **ASOCIACIÓN BAÑOS DE BOSQUE-C09**
Burgos
- **ASTURIAS PARAÍSO NATURAL-B07**
Comunidad Autónoma de Asturias

- **AYTO. DE AGUILAR DE CAMPOO-A18**
Palencia
- **AYTO. DE ALBA DE TORMES-B04**
Alba de Tormes, Salamanca
- **AYUNTAMIENTO DE BÉJAR-B13**
Béjar, Salamanca
- **AYTO. DE CAMARGO**
B10, E6, E7, E8, E17, E18
Cantabria
- **AYTO. DE CANGAS DEL NARCEA-B19**
Asturias
- **AYTO. DE CERVERA DE PISUERGA-A13**
Palencia

- **AYTO. DE GUARDO-B18**
Palencia
- **AYTO. DE NOJA-B08**
Cantabria
- **AYTO. DE VELILLA DEL RÍO CARRIÓN-C23**
Palencia
- **AYTO. DE MARINA DE CUDEYO-B09**
Marina de Cudeyo, Cantabria
- **AZTUR-C11**
Zamora
- **BICHOBICHEJO-C19**
Valladolid

- **BIRDING RIAÑO / WILD SPAIN TRAVEL C24**
Asturias
- **BRESSER IBERIA-D01**
Madrid
- **CAMINO DE HIERRO-A05**
Salamanca
- **CAMINO OLVIDADO A SANTIAGO-A15**
Palencia
- **CANON-D17**
Madrid
- **CASA PAULINA-E02**
Navarra
- **CERVEZA ASGAYA-E05**
Asturias
- **CETS CASTILLA Y LEÓN-C04**
Valladolid
- **CIUDADES AMURALLADAS DE CIUDAD RODRIGO Y ALMEIDA-B11**
Salamanca y Beira (Portugal)
- **CLAUVAL ARTESANOS-E04**
Valladolid
- **DIPUTACIÓN DE ÁVILA-A09**
Ávila
- **DIPUTACIÓN DE HUESCA-B06**
Huesca
- **DIPUTACIÓN DE LEÓN-A07**
León
- **DIPUTACIÓN DE PALENCIA-A03**
Palencia
- **DIPUTACIÓN DE SEGOVIA-A06**
Segovia
- **DIPUTACIÓN DE TERUEL-A02**
Teruel
- **DIPUTACIÓN DE VALLADOLID-A08**
Valladolid
- **DECATHLON**
Palencia
- **EL PASIEGO, QUESOS Y YOGURES - E07**
Cantabria
- **EL PENDO, GANADEROS, QUESEROS, AFINADORES-E08**
Cantabria
- **EMBUTIDOS VIRGEN DEL BREZO «CASA TUBERO»-E10**
Palencia
- **EMBUTIDOS CILLAMAYOR-E15**
Palencia
- **EUSKADI BASQUE COUNTRY-B02**
País Vasco
- **FLOEMA-D18**
Portugal
- **FOTOCASIÓN-D16**
Madrid
- **FOTOFÁBRICA.COM-D04**
Estella, Navarra

- **FUNDACIÓN CBD-HÁBITAT-C10**
Madrid
- **FUNDACIÓN CESEFOR-C14**
Soria
- **FUNDACIÓN GLOBAL NATURE-C08**
Palencia
- **FUNDACIÓN NATURALEZA Y HOMBRE-C12**
Cantabria
- **FUNDACIÓN OSO PARDO-C20**
Cantabria
- **FUNDACIÓN PATRIMONIO NATURAL DE CASTILLA Y LEÓN-C03**
Valladolid
- **FUNDACIÓN STARLIGHT-C05**
Sta. Cruz de Tenerife
- **GEOPARQUE LAS LORAS-A16**
Palencia - Burgos
- **GRUPO DE ACCIÓN LOCAL LIÉBANA-B17**
Cantabria
- **IGP LEHAZO DE CASTILLA Y LEÓN - E01**
Zamora
- **INSTITUTO DE ESTUDIOS BERCIANOS-C13**
León
- **JOSÉ CASTRILLO-C17**
Palencia
- **LA TAHONA CÁNTABRA-E19**
Cantabria
- **LAB CBC & TARRAZO-C16**
Madrid
- **LICORES LUJO-E16**
Vizcaya
- **LOS REALEJOS BIRDING-B15**
Sta. Cruz de Tenerife
- **MAF VILLAGE-C21**
Guinea Conakry
- **MANCOMUNIDAD RAICES DE CASTILLA-A11**
Burgos
- **MANCOMUNIDAD RUTA DE LA PLATA-A12**
Salamanca
- **MIEL GRAN DUJO-E09**
Palencia
- **MUNICIPIO DE GRÁNDOLA-C02**
Portugal
- **MUYPÁJARA, ILUSTRADORA DE NATURALEZA-C18**
Palencia
- **NATUREA CANTABRIA-C22**
Cantabria
- **NÁYADE NATURE-C06**
Valladolid

- **PANADERÍA GALLEGA-E03**
Madrid
- **PARQUES NACIONALES DE ESPAÑA-C07**
Madrid
- **PASTAS UKO-E11**
Palencia
- **POSADAS REALES - B20**
Castilla y León
- **QUESOS CANTARILLOS-E12**
Palencia
- **RESTAURANTE SEVILLANO**
Palencia
- **SIERRA DE LA DEMANDA-A17**
AGALSA, Pineda de la Sierra, Burgos
- **SMACH-E06**
Cantabria
- **SOUL NATURA-D03**
Granada
- **SWAROVSKI OPTIK-D02**
Barcelona
- **TRINO CLUB DE ECOTURISMO DE CASTILLA Y LEÓN-C15**
Valladolid
- **TURISMO CASTILLA Y LEÓN-A01**
Comunidad Autónoma de Castilla y León
- **TURISMO CENTRO PORTUGAL-C01**
Aveiro, Portugal
- **TURISMO DE ANDALUCÍA-B14**
Comunidad Autónoma de Andalucía
- **TURISMO DE ARAGÓN-B05**
Comunidad Autónoma de Aragón
- **TURISMO DE EXTREMADURA-B03**
Comunidad Autónoma de Extremadura
- **TURISMO DE MALLORCA-B12**
Mallorca, Islas Baleares
- **TURISMO DE NAVARRA - B16**
Comunidad Foral de Navarra
- **DIPUTACIÓN DE SALAMANCA-A04**
Salamanca
- **TURISMO DE ZAMORA-B01**
Patronato de Turismo de Zamora y Ayuntamiento de Zamora
- **VALLUCAS, PATATAS FRITAS ARTESANAS-E17**
Cantabria
- **YOGURES VALSOLANA-E14**
Palencia



LOS REALEJOS
BIRDING

LOS REALEJOS BIRDING

www.losrealejos.travel



naturviera

**II CONCURSO
INTERNACIONAL
DE FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA**

PRESENTACIÓN DE FOTOGRAFÍAS HASTA
EL 15 de OCTUBRE

INSCRIPCIÓN GRATUITA EN:
WWW.NATURVIERA.COM